

Repères

mars-avril 2020
n° 262

le magazine de la ville de Saran



Un parc NOUVELLE GENERATION

Saran



{ Ensemble, vivons notre ville ! }

www.ville-saran.fr

2#DANS LE RETRO



.4 et 5 janvier : C'est l'invitation au 12^e tournoi national de l'USM badminton : « Saran bad à la halle des sorciers »... Tel est le titre de l'affiche qui nous invite au tumulte des affres de la sorcellerie saranaise...



.18 janvier : La salle des fêtes accueille la soirée de soutien aux cheminots grévistes contre la réforme des retraites par points. Concerts de Selmaccord et de Getting pepper, discours, échanges...



.24 janvier : Rencontre musicale à la médiathèque en compagnie de Rébecca M'Boungou et Arnaud Estor du groupe Kolinga. Entre grooves et transe, puissance et sensualité...



.31 janvier : Cérémonie de citoyenneté. Les nouveaux électeurs répondent à l'invitation de la mairie. Au menu : Quiz interactif, escape game, visite de la mairie, convivialité et pizza !

.13 février : Dernier conseil municipal de la mandature 2014-2020. Maryvonne Hautin rend hommage à Mesdames Françoise Defouloy et Michèle Lambert « car, au-delà de nos divergences politiques, c'est bien pour Saran et pour l'intérêt général que nous avons œuvré ensemble », ainsi qu'à Michel Guérin « Michel, maire de notre ville de 1977 à 2010 et conseiller municipal sans discontinuer depuis 1971. Presque 50 ans de vie publique et d'investissement pour Saran ! »



ENQUÊTE INSEE

- L'Institut National de la Statistique et des Études Économiques (Insee) effectue depuis de nombreuses années une importante enquête statistique sur l'emploi, le chômage et l'inactivité.
- Cette enquête permet de déterminer combien de personnes ont un emploi, sont au chômage ou ne travaillent pas (étudiants, retraités). Elle est la seule source permettant de nous comparer avec nos voisins européens. Elle fournit également des données originales sur les professions, l'activité des femmes ou des jeunes, les conditions d'emploi ou la formation continue.
- Un échantillon de logements tiré au hasard sera sondé sur notre commune.
- Les réponses récoltées resteront strictement confidentielles et ne serviront qu'à l'établissement de statistiques comme la loi en fait la plus stricte obligation.
- Une enquêtrice de l'Insee prendra contact avec les personnes concernées, elle sera munie d'une carte officielle l'accréditant. Nous vous remercions du bon accueil que vous lui réserverez.

La Rédaction de Repères vous informe...

qu'en raison des élections municipales des 15 et 22 mars, il n'y aura pas de Repères au mois d'avril. La présente édition augmentée (32 pages au lieu de 28), couvre donc l'essentiel des informations de la commune sur les mois de Mars et Avril 2020.

◀ **.16 janvier** : Inauguration à la galerie du château de l'exposition annuelle des artistes cheminots de l'orléanais. Toiles, dessins, céramiques côtoient sculptures, poésie et évason.

SOMMAIRE

Dans le rétro	p.2
Édito	p.3
Regards	p.4
Sorties	p.8
Loisirs jeunes	p.10
Menus scolaires	p.11
Métier d'À venir	p.12
Action jeunesse	p.13
En terrasse	p.14
Infos social	p.18
Actualités	p.19
Ici... et là	p.20
Espace public	p.22
On en parle	p.24
Travaux	p.25
Tout en musique	p.26
À l'affiche	p.27
Vie-visage	p.28
Balade Eco-citoyenne	p.30
Carnet de route	p.31
Refllet Saranais	p.32

ÉLECTIONS MUNICIPALES, 15 ET 22 MARS

Un bulletin de vote, deux élections

Le mode de scrutin des élections municipales est un scrutin proportionnel de liste avec prime majoritaire. C'est-à-dire que la liste qui a obtenu la majorité absolue au premier tour obtient 50 % des 33 sièges en lice. Les 16 sièges restants sont répartis ensuite entre toutes les listes à la proportionnelle (y compris la liste qui est arrivée en tête, selon le principe de la prime majoritaire). En cas de majorité relative, toutes les listes qui ont obtenu au moins 10 % des suffrages exprimés participent au second tour.

Les électeur.trice.s, lors du scrutin municipal, devront également élire leurs conseiller.ère.s à la Métropole. C'est la loi du 17 mai 2013 qui a instauré cette élection métropolitaine au scrutin universel direct. Ainsi, sur le même bulletin de vote vous aurez : une liste des 33 noms (plus 2 remplaçants) pour le conseil municipal et 7 autres noms pour les conseillers métropolitains (5 sièges + 2 supplémentaires).

Dimanche 15 mars

1^{ER} TOUR DES ÉLECTIONS MUNICIPALES. Les bureaux de vote seront ouverts de **8h à 18h**.

Si un seul tour de scrutin, le conseil municipal d'installation se déroulera en mairie **le samedi 21 mars à 10h**.

Dimanche 22 mars

2^E TOUR DES ÉLECTIONS MUNICIPALES. Les bureaux de vote seront ouverts de **8h à 18h**.

Si un 2^e tour de scrutin, le conseil municipal d'installation se déroulera en mairie **le samedi 28 mars à 10h**.

Le vote par procuration

Vous êtes absent.e pendant un scrutin ? Vous avez la possibilité de désigner quelqu'un qui pourra voter à votre place. Seule contrainte, le.la mandataire (celui qui vous remplace) doit habiter la commune et être inscrit.e sur les listes électorales. L'inscription dans le même bureau de vote n'est pas nécessaire.

Comment établir la procuration ?

Vous devez vous rendre le plus tôt possible au tribunal d'instance ou au commissariat de police de votre domicile ou de votre lieu de travail (ou d'étude). Le.la mandataire n'a pas besoin d'être présent.e En tout état de cause, la procuration doit parvenir à la mairie avant le jour du scrutin, il faut donc prendre en compte les délais d'acheminement et de traitement de la procuration. N'attendez donc pas le dernier moment pour la faire si vous voulez être sûr.e qu'elle sera bien prise en compte.

Attention le.la mandataire ne reçoit pas de courrier signifiant la procuration. C'est à vous de l'en informer et de lui indiquer également votre bureau de vote de rattachement.

Les personnes qui ne peuvent se déplacer, ont la possibilité de contacter par écrit le commissariat de police en joignant un certificat médical. Un.e officier de police judiciaire viendra ainsi à domicile établir la demande de procuration.

Documents à fournir :

Votre pièce d'identité ainsi que le formulaire de procuration qui peut être rempli sur place ou par internet sur le site www.service-public.fr (formulaire Cerfa n°14952*01).



RETROUVEZ-NOUS SUR :
www.ville-saran.fr



fluicity

Monavis-citoyen

REPÈRES/SARAN

Mairie. Place de la Liberté - 45770 Saran.

• **Directrice de la publication :**
Maryvonne Hautin, maire.

• **Responsable du service communication :**
Christian Musio

• **Rédaction, photographies** (D. Vandeveld) et mise en pages : Service communication
02 38 80 35 33 - communication@ville-saran.fr

• **Diffusion** : par nos soins.

• **Impression** : Imprimerie Prévost Offset.

• **Tirage** : 9 000 exemplaires.

• **ISSN** : 0153-7016

• **Dépôt légal** : avril 2020

• Imprimé sur papier FSC recyclé

• **Numéros de licence** :
1-1093039 / 2-1093041 / 3-1093040

Toute reproduction (articles, photographies), même partielle, est interdite sans autorisation écrite préalable.

Entrepôt village : Avenue des entrepreneurs
(vue intérieure)

Un parc NOUVELLE GÉNÉRATION

• Clément Jacquet

Situé aux abords de la RD 2020 le parc d'activités des Vallées fait l'objet d'un projet coordonné de développement. Le projet de Claude Lesueur, épaulé par son fils Didier, porte sur la réhabilitation de la zone. Le parc nouvelle génération se différencie des zones industrielles traditionnelles. Il se positionne comme un campus de PME, et d'agences de grands groupes. Un village entrepreneurial qui comprend des services partagés et qui facilite en somme les échanges, l'entraide, le développement. La zone qui compte une cinquantaine d'entreprises abrite de la logistique (Deret...), le service des douanes, la Saur, du basket indoor, du sport... Cette restructuration complète, apporte du qualitatif au parc, des entreprises nouvelles, de l'emploi... et s'accompagne d'équipements et d'infrastructures : nouvelles voiries, sécurité, signalétique, espaces verts, énergie vertes...

Aux côtés de Pôle 45, de la zone des Sables de Sary, de la nouvelle zone d'activités artisanales de la Motte Pétrée, une zone d'activités saranaise historique reprend son envol et renforce le tissu économique local. Créé en 1972, sur des vergers, **le Parc des Vallées** a une activité traditionnelle de transport et de logistique. **Claude Lesueur**, spécialisé dans la location de bureaux et d'espaces logistiques, s'est, via son entreprise Entrepôlogique Sarl porteuse du projet, fixé un nouveau challenge : développer une zone d'activités à taille humaine, dynamique et également solidaire. Avec comme slogan

« Le campus où il fait bon entreprendre ». « C'est un dossier que nous suivons et un projet que nous accompagnons, assure Maryvonne Hautin, maire. Cette zone existe depuis des décennies et avait jusqu'ici l'image d'être un peu abandonnée. Je vois d'un bon œil sa transformation, ce plan de rénovation avec des idées fortes. Ce qui est marquant ici c'est l'esprit, l'échelle humaine. Claude et Didier Lesueur veulent aider, accompagner, animer. On a retrouvé une dynamique sur la zone. C'est intéressant pour la ville car ils n'oublient pas l'histoire de cet espace saranaise ».

Économie circulaire et communautaire

En 2017, Claude Lesueur a acheté à l'Agglo (actuellement Orléans Métropole) un terrain de 2,5 hectares. Propriétaire dès lors de 52 000 m², soit 70 % du parc, il mène un concept moderne, original. Quand on lui demande si ce projet est l'apogée de sa carrière il répond d'un trait : « Ce n'est pas un aboutissement mais le prolongement d'une ligne continue. C'est la curiosité qui me guide. Et j'aime le travail d'équipe ».

Le nouvel ensemble, dans l'esprit campus, s'inscrit dans la mouvance des nouveaux besoins des entrepreneurs. « Notre cœur de métier c'est animer un parc d'activités communautaires dont nous sommes propriétaires, poursuit **Didier Lesueur**. Notre objectif est



Didier Lesueur

d'aider les entreprises à se développer. Il s'agit d'un projet complet et complexe, dans l'humain. Nous avons un positionnement sur le choix de nos clients ». Les deux animateurs du parc ont lancé un projet ambitieux : transformer un grand bâtiment en village d'entreprises, autour de la notion d'économie circulaire, dans un esprit de réseau. « C'est bon pour le dynamisme de tout le quartier, assure José Santiago, adjoint municipal aux travaux. Le père et le fils sont fédérateurs, porteurs de projets et de valeurs. Ils sont attachés à la commune. Ils ont créé du lien avec toutes les sociétés aux alentours ».



Claude Lesueur

UN ECOSYSTEME pilote

Les «dirigeants animateurs» Lesueur ont transformé un local industriel de 6 300 m² (Ndlr : occupé pendant douze ans par la Coved, unité de traitement des déchets) pour en faire le berceau de l'Entrepôt village. Cet immense espace se situe au cœur du dispositif. Les seize unités qui le constituent sont organisées en cellules de 100 à 500 m, autour d'une voirie centrale interne. Certains modules sont en grande hauteur pour favoriser le stockage sur deux niveaux, avec des passerelles aériennes entre les modules. Le bâtiment compte un espace de services partagés, une zone de détente, un terrain de pétanque couvert, un camion bar collector qui participait dans les années soixante à la caravane du Tour de France.

Parmi les premiers locataires de l'entrepôt village nous trouvons la fran-

chise Hoops Factory, spécialisée dans le basket indoor. La proposition saranaise est la 7^e installation de ce type en France. Sur 2 400 mètres carrés la franchise abrite 7 demi-terrains de basket, un restaurant lunch, un espace évènementiel... Citons aussi parmi les nouveaux résidents B & C Formation (sécurité), Luso Concept, société portugaise spécialisée dans l'aménagement et la menuiserie aluminium... À titre d'anecdote il est à noter que l'entrepôt village a hébergé l'été dernier l'équipe de tournage du téléfilm « La loi de Damien », avec Richard Berry. Les entreprises locataires bénéficient de services communs dans le bâtiment central : bureaux, salle de réunion avec comptoir, coin cuisine, terrasse panoramique de 150 m², secrétariat partagé...



Entrepologie

DU LIEN

entre les anciennes et les nouvelles enseignes

En devers de cet entrepôt village nous trouvons la rue des Entrepreneurs, (créée en 2017). Elle accueille 13 cellules occupées par autant de PME, d'artisans : dépôt de pièces pour des garages, cuisines pour des traiteurs....

La première entreprise à s'être installée sur cet axe fut Titan, entreprise danoise spécialisée dans la location et la vente de containers. Sur Saran elle a un centre de self stockage et son showroom. Thomas Bui, son directeur commercial apprécie l'évolution du site : « Le campus est une idée bienvenue. C'est plus d'opportunités pour tout le monde. Les entreprises vont se rencontrer, développer leurs réseaux. Avoir une zone de restauration, un espace détente... c'est un plus pour les salariés. Il y a actuellement un changement de culture. Les salariés focalisent sur le bien-être ».



Travaux en cours

Les entreprises anciennement installées apprécient également le changement. C'est le cas de **Nicolas Martinet**, gérant de RTCO, spécialisée dans l'impression sur textile, la signalétique et qui est sur site depuis plus de dix ans. « C'est une réelle révolution, ça donne un coup de booster à tout le monde, assure le responsable. Cela amène une dynamique dans toute la zone. Nous partageons, échangeons, ce que nous ne faisons pas auparavant ».

Un espace « solidarité autour du sport » est également développé. Le parc accueille dans ses locaux le Handball club Saran Loiret, l'association Handisport, InfoSport organisation (qui anime entre autres la course des Trois ponts). Les dirigeants entendent poursuivre et développer le partenariat avec le monde associatif, au sens large.

DE LA VALEUR

ajoutée hors les murs

Le projet s'est accompagné de la reconquête des flux routiers, d'un accent porté sur la sécurité (mise en place d'une vidéo surveillance, rondes de nuit...), d'une nouvelle signalétique pour améliorer le vivre ensemble des locataires. Une démarche citoyenne en faveur du développement durable a été entreprise (voir encadré «une empreinte verte»).



Vue aérienne

« Nous sommes fiers d'avoir donné du sens à un projet unique, conclut Didier Lesueur. Nous avons créé une marque et aussi de la valeur ajoutée au-delà des murs. Notre rôle : faire vivre la communauté, fédérer les gens, cultiver notre différence par l'animation. Nous allons maintenant monter en gamme ».



Travaux en cours



Titan 4



Titan 3



Entrepôt village : Vue de l'entrée



Bâtiment bureaux



Travaux en cours



Loxam

GÉOGRAPHIE ET EFFETIFS

Le Parc des Vallées est borné par la RD 2020, la rue de l'Ormeteau et la ligne de chemin de fer. Il se situe à la frontière d'Interives. Il compte une cinquantaine d'entreprises, dont une trentaine locataires des entrepôts Lesueur. La zone compte actuellement 300 emplois. Un chiffre qui a doublé en 3 ans. Date du début du plan de retournement du parc.



UNE EMPREINTE VERTE

Le plan global de redynamisation s'inscrit dans une démarche de développement durable. On note un projet d'autonomie en énergie verte par voie solaire, des stations de charges pour les véhicules électriques, un service de mini leasing de vélos, le traitement des déchets, la gestion des espaces verts.... À ce sujet les dirigeants sont à la recherche d'associations pour l'entretien des espaces verts, avec, entre autres, l'installation de ruches.



UNE SECONDE SORTIE

Une nouvelle voie d'accès au parc a été créée en novembre dans le cadre des travaux de la RD 2020 et en accord avec les commerçants. Elle relie, via la rue de l'Ormeteau, la zone et les parkings du cinéma (au coin de la salle Imax). L'ouvrage passe sous la tangentielle et est constitué d'un accès piéton, vélos et d'une sortie voitures. Cette petite voie de dégagement est une seconde ouverture pour la Zone d'activités. Elle lui offre une seconde sortie et permet au personnel de se rendre aisément vers les lieux de restauration.



AU FIL *de l'imaginaire*



Du 6 au 29 mars, dans le cadre de Festiv'Elles, la galerie du château de l'Étang, présente les « Chiffons poétiques » de Nadine Levé. Une exposition unique en son genre, qui met en lumière l'art textile et ses trésors de créativité.

Fils à broder de toutes les couleurs, rubans, tissus, vieilles dentelles, boutons...

Par l'entremise de ses « **Chiffons poétiques** », **Nadine Levé** offre aux regards ses multiples créations qui s'inscrivent dans l'art textile. Un mode d'expression artistique encore peu connu et reconnu, tout du moins en France, et donc à découvrir.

De longue date, cette artiste autodidacte coud à la main, tricote, crochète, et crée des broderies sur patchwork, sur des vêtements anciens et des « livres textiles ». C'est dès sa tendre enfance en Amérique latine puis en Afrique, que l'artiste s'est éprise de broderie « Une passion dévorante ». De fait, « je correspondais par dessin. Je bricolais seule » raconte Nadine Levé. « Sur place, on fait avec ce qu'on a. On fait des choses avec rien. La grosse débrouille, c'est très bon pour la créativité. Je travaille ainsi depuis longtemps avec beaucoup de tissus et autres matériaux de récupération ». Au premier coup

d'œil, force est de constater que ses œuvres brodées s'affranchissent des codes traditionnels. « La broderie est le plus souvent confinée dans un cadre rigide. Je ne me mets pas de barrière. Il faut sortir du cadre. Quand quelqu'un me dit que ce n'est pas possible, je fais quand même ».

Un regard cousu main

Au gré de ses créations textiles, Nadine Levé laisse ainsi libre cours à son imaginaire et aborde de nombreux thèmes avec poésie et en finesse : la nature, l'environnement, la liberté, la différence, la tolérance, les féminicides... « De manière inconsciente, j'arrive à intégrer beaucoup de choses dans mon travail. Les thèmes fluctuent comme la vie ». Ses « journaux textiles », qu'elle tient assidûment par ailleurs, se font son écho de l'actualité « Il y a beaucoup de découvertes, de féminisme, de

politique... Quand ça déborde, je crée un autre patch ou un livre ». Des « livres textiles » naîfs en apparence « mais pas forcément pour les enfants ». L'artiste, qui se nourrit par ailleurs d'art, et notamment de peinture, glisse non sans humour et dérision « je ne sais faire que des choses inutiles ». Elle confie également que le fait que l'exposition au château de l'Étang soit présentée lors du festival intercommunal Festiv'Elles « lui convient tout à fait ».

Depuis la mi-janvier, en prélude à l'exposition, Nadine Levé a animé 3 ateliers de couture et de broderie créative tout public à Saran. D'autres rendez-vous sont organisés les samedis 14 mars et 21 mars, de 9h à 12h au château de l'Étang. Au programme, la découverte et l'initiation à une technique -accessible- chère à l'artiste et la réalisation en sa compagnie d'un « Petit bonhomme ». (Inscriptions : 02 38 80 34 19).

• **Arnaud Guilhem**

Du vendredi 6 au dimanche 29 mars

Galerie du château de l'Étang

Ouverture du mardi au vendredi de 14h à 17h

samedi et dimanche de 14h à 17h30 (en présence de l'artiste)

Entrée libre. Fermé le lundi.

Tél. 02 38 80 35 61

VERNISSAGE
Le jeudi 5 mars

- à partir de 18h -

Les sculptures de *Virginie Péchard*, figurant les mythologies universelles et aussi celles de son quotidien, sont à voir du 3 au 26 avril. Une exposition remarquable qui mêle œuvres en porcelaine, en grès, mais aussi vidéos, hologrammes, objets connectés.

MYTHOLOGIES *du quotidien*

Deux personnages mythologiques se font face. L'un constitué d'un buste d'homme et d'un corps d'âne, l'autre d'un corps de femme et d'une tête d'âne. La sculpture « Mème les rois et les reines », illustre parfaitement la tonalité de l'exposition qu'accueille la galerie du château de l'Étang. La plasticienne orléanaise donne à voir vingt-cinq de ses œuvres d'hier et d'aujourd'hui, puisant leur source qui dans la vie des dieux et déesses, les légendes, qui dans les mythologies de l'artiste. « Créer sa propre mythologie, c'est raconter des histoires, explique-t-elle. Légendes, contes, voyages, folklore... tout est possible pour s'approprier les grands mystères de l'existence, s'en approcher. J'utilise la symbolique. Je joue sur l'inconscient collectif pour donner un sens à nos vies. Je donne des clés, à chacun d'ouvrir les portes qu'il veut. En regardant une œuvre le public se réapproprie les mythes ». L'univers artistique de Virginie, assez figuratif, remonte à la préhistoire, à l'origine et à la naissance des mythes, et court jusqu'à nos jours. « Mon travail dit surtout que nous sommes tous rattachés à l'humanité, à l'univers, poursuit la professeure de sculpture à l'Es-

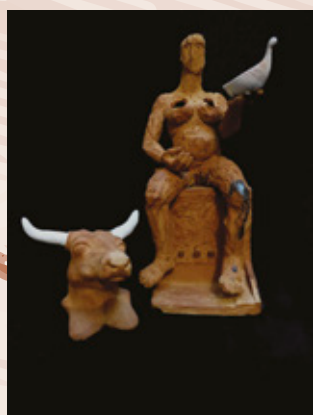
ad (École des beaux-arts). Nous avons tous les mêmes codes de compréhension ».

Mythes de toujours, médias d'aujourd'hui

Ainsi du mythe d'Actéon, ce chasseur qui, transformé en cerf pour avoir provoqué la colère de Diane, la déesse de la chasse, sortant du bain, sera dévoré par ses chiens qui ne le reconnaissent pas. Autre mythe grec développé par **Virginie Péchard** : celui de Cassiopée, qui a donné son nom à une constellation. Ou encore son travail autour du mystère de la Bête du Gévaudan, la réalité croisant ici la légende et la croyance. L'artiste, dont le parcours professionnel a emprunté les chemins du cinéma, du dessin animé, de l'opéra de Paris... propose également de la vidéo, des hologrammes, des œuvres connectées... évoquant le marquis de Carabas du Chat Botté, Marie-Madeleine ou

encore la généalogie en photo de sa famille. « Mes attentes : sortir les gens de leur contexte et les plonger dans l'émotion archaïque à travers des médiums complètement contemporains », lance Virginie, qui fait partie du bureau des Artistes Orléanais et a sa propre maison d'édition « La Petite bague ». La bague, la clef et la grotte étant, comme autant de jalons dans son œuvre. Virginie Péchard sera présente les week-ends : « La rencontre avec le public peut générer des discussions intéressantes. Ce sont des moments privilégiés mutuellement ».

• Clément Jacquet



L'EXPO

Du vendredi 3 au dimanche 26 avril

Galerie du château de l'Étang

Ouverture du mardi au vendredi de 14h à 17h30

samedi et dimanche de 14h30 à 18h30 (en présence de l'artiste)

Entrée libre. Fermé le lundi.

Tél. 02 38 80 35 61

VERNISSAGE
Le jeudi 2 avril

- à partir de 18h -

Nouvelle organisation des jeux d'enfants

La structure de loisirs Marcel-Pagnol pour les 3-5 ans vient d'adopter une nouvelle organisation des jeux et a réaménagé son espace ludique. Avec des vertus attendues sur le développement de l'enfant.

Clic-clac, Little Nemo, Pyramide d'animation... les jeux de société sont en bonne place dans l'espace qui leur est consacré. Les 140 enfants, de 3 à 5 ans, qui fréquentent la structure, peuvent ici s'y adonner à cœur joie. Depuis novembre le Centre de loisirs maternel a engagé une réflexion et une démarche originales et professionnelles autour du jeu. À l'origine de cette action : **Alexandra Potier, la nouvelle directrice qui a une expérience de huit années comme animatrice en ludothèque.** « J'ai souhaité intégrer l'équipe d'animation autour du jeu, explique-t-elle. Le jeu pour l'aspect ludique mais aussi pour grandir, apprendre en jouant. Comme centre de loisirs nous faisons partie de la co-éducation de l'enfant. Le jeu lui permet d'acquérir de nouvelles compétences (lexique, numérotation, vocabulaire, comportement...) et aussi de se défier lui-même ». Comme on le sait tous, le jeu est naturel chez l'enfant. Il participe à sa construction individuelle, cognitive et sociale. Le jeu donne du sens au monde qui l'entoure. La responsable et ses dix-sept animateur.trice.s se sont penchés dans un premier temps sur les jeux de société, et notamment les jeux à règles. C'est la classification ESAR pour les jeux et jouets qui a été choisie. Ce système de référence les classe en quatre catégories : jeux d'Exercice, jeux Symboliques, d'Assemblage



et jeux de Règles. Cette méthode d'analyse et de classification est basée sur des recherches scientifiques et s'appuie sur la pratique notamment des professionnels du jeu.

Mieux organiser pour mieux jouer

L'Espace jeu, situé dans l'axe central du bâtiment, a été aménagé. Du mobilier adapté à la taille des enfants, des nouveaux jeux, achetés... pour donner envie aux enfants et aux animateurs de jouer. Un code couleur, sur la

notion de durée du jeu, a été mis en place : gomme rose pour les jeux de moins de 15 minutes, verte pour ceux de plus d'un quart d'heure. Une nouvelle méthode de rangement des jeux adoptée. « S'amuser », « coopérer », « jouer », « ranger »... des panneaux à destination des adultes, qu'ils soient animateurs ou parents, courent sur les murs. L'équipe d'animation a planché sur l'organisation de l'espace ainsi que sur la valorisation de la trentaine de jeux de société. Sur la base du volontariat, trois animateurs ont créé une espèce de « Commission jeux ». « On apprend beaucoup par le jeu, pas que par l'école, assure collégialement **Tuba Ates, Cathy Thomas et Fabien Anceau.** On n'utilise, selon nous, pas assez le jeu dans l'éducation. Nous jouons nous-mêmes beaucoup. Nous avons envie de partager ça ». Chaque semaine un animateur présente un jeu à l'équipe d'animation. Tous les mois, un jeu est sélectionné et valorisé. Une fois les jeux de règles mis en place, ce sera au tour des jeux stratégiques, visuels, d'assemblage... Le nouveau dispositif d'organisation et d'animation des jeux pour les maternels de Pagnol sera tout à fait opérationnel à la rentrée prochaine.

• Clément Jacquet



Mobilier adapté à la taille des enfants



Restauration municipale Mars

LUNDI 2 MARS

Salade iceberg
Jambon blanc
(jambon de volaille)
Pommes de terre rissolées
Petits suisses aromatisés



MARDI 3 MARS

Sardines au beurre
Joue de bœuf à l'oignon
Carottes
Tartare
Fruit de saison



MERCREDI 4 MARS

Pamplemousse
Dos de cabillaud à l'aneth
Gnocchi de pommes de terre
Liégeois au chocolat



JEUDI 5 MARS

Salade piémontaise
Rôti de dinde au jus
Épinards béchamel
Gouda bio
Fruit de saison

MENU VÉGÉTARIEN

VENDREDI 6 MARS

Salade coleslaw
Spaghetti bolognaise végétarienne
Tome
Poires au sirop sauce chocolat



LUNDI 9 MARS

Chou rouge
Gratin de la mer
Riz bio
Fromage blanc aromatisé bio



MARDI 10 MARS

Taboulé à la semoule bio
Sauté de veau
Printanière de légumes
Chanteneige
Compote

MERCREDI 11 MARS

Tagliatelles à la romaine
Poulet
Haricots verts
Babybel bio
Fruit de saison



JEUDI 12 MARS

Pâté de campagne (pâté volaille)
Filet de saumon
Brocolis
Pain bio
Petit suisse nature
Fruit de saison



MENU VÉGÉTARIEN

VENDREDI 13 MARS

Batavia vinaigrette aux dés d'Emmental
Omelette
Coquillettes bio sauce tomate
Éclair vanille



LUNDI 16 MARS

Céleri rémoulade
Sauté de dinde
Purée de pommes de terre
Kiri
Crème dessert chocolat



MARDI 17 MARS

Carottes râpées
Saucisse chipolata (saucisse de volaille)
Lentilles locales
Yaourt aromatisé bio

MENU VÉGÉTARIEN

MERCREDI 18 MARS

Potage de tomates vermicelles
Feuilletés aux légumes
Salade iceberg
Saint-Pauli
Fruit de saison



JEUDI 19 MARS

Salade de riz
Dos de colin
Petits pois carottes
Coulommiers
Fruit de saison

VENDREDI 20 MARS

Chou blanc
Rôti de bœuf
Polenta au fromage
Fromage blanc vanille



LUNDI 23 MARS

Betteraves
Poisson
Beignets de courgettes
Petits suisses aromatisés



MARDI 24 MARS

Piémontaise
Aiguillettes de poulet
Haricots beurre
Pain campagne
Carré Président bio
Fruit de saison



MERCREDI 25 MARS

Radis beurre
Sauté d'agneau
Riz bio pilaf
Île flottante



MENU VÉGÉTARIEN

JEUDI 26 MARS

Macédoine de légumes
Bouchées au fromage et pommes de terre
Chou-fleur
P'tit fruité
Fruit de saison



VENDREDI 27 MARS

Salade aux noix et chèvre
Parmentier de canard
Millassou (galette de pommes de terre)



Restauration municipale Avril

MENU VÉGÉTARIEN

LUNDI 30 MARS

Salade de haricots blancs
Farfalles sauce napolitaine aux légumes du soleil
Yaourt bio aromatisé aux fruits



MARDI 31 MARS

Pizza au fromage
Dos de cabillaud à la crème
Carottes
Fruit de saison



MERCREDI 1^{ER} AVRIL

Rillettes de sardines
Émincé de porc aux champignons (émincé de dinde)
Semoule bio
Crème vanille



JEUDI 2 AVRIL

Salade niçoise
Rôti de dinde au jus de thym
Haricots verts
Emmental
Fruit de saison



VENDREDI 3 AVRIL

Concombre à la crème
Tajine de bœuf
Céréales gourmandes et ses légumes
Chavroux
Mousse au chocolat



LUNDI 6 AVRIL

Salade iceberg
Thon à la piperade
Pommes de terre sautées
Duo de fromage blanc et compote



MARDI 7 AVRIL

Céleri rémoulade
Sauté de poulet
Lentilles locales
Camembert bio
Fruit de saison

MENU VÉGÉTARIEN

MERCREDI 8 AVRIL

Carottes râpées
Tortilla maison (pommes de terre, oignons...)
Salade
Petits-Suisses aromatisés et galette St-Michel



JEUDI 9 AVRIL

Salade printanière (salade, œufs, asperges) au vinaigre de framboise
Sauté de veau marengo
Poêlé de légumes printaniers
Pain bio
P'tit Louis
Gâteau au chocolat



VENDREDI 10 AVRIL

Betteraves
Filet de saumon à l'oseille
Purée de pommes de terre
Mimolette
Fruit de saison



LUNDI 13 AVRIL

Férié



MARDI 14 AVRIL

Salade iceberg
Jambon blanc (jambon de volaille)
Frites
Édam bio
Compote bio



MERCREDI 15 AVRIL

Pommes de terre et œufs durs
Sot l'y laisse de dinde
Petits pois carottes
Saint-Môret
Fruit de saison



MENU VÉGÉTARIEN

JEUDI 16 AVRIL

Salade coleslaw
Parmentier végétarien
Yaourt velouté bio nature
Pêche au sirop

VENDREDI 17 AVRIL

Tagliatelles à la romaine
Bœuf mode
Carottes
Chèvre
Fruit de saison



LUNDI 20 AVRIL

Taboulé à la semoule bio
Sauté de dinde au curry
Haricots verts
Leerdammer
Fruit de saison



MENU VÉGÉTARIEN

MARDI 21 AVRIL

Chou blanc aux raisins
Tortellini
ricotta épinards
Riz au lait vanille maison



MERCREDI 22 AVRIL

Salade de riz bio niçoise
Dos de colin sauce ciboulette
Courgettes
Babybel
Fruit de saison



JEUDI 23 AVRIL

Batavia
Sauté d'agneau aux olives
Macaroni à l'Emmental
Flan au chocolat



VENDREDI 24 AVRIL

Macédoine mayette
Boulettes de bœuf sauce tomate
Chou-fleur
Pain bio
Kiri
Fruit de saison



L'origine des viandes bovines sera indiquée dans le restaurant le jour de la consommation. Vous pouvez également consulter les menus sur le site de la Ville : www.ville-saran.fr





Les clés pour un stage découverte

Léa, Élena, Salim et Ryan, élèves en 3^e au Collège Montjoie, ont bénéficié de l'accompagnement du PIJ dans leur recherche de stage. Une aide précieuse afin d'aborder cette expérience inédite dans les meilleures conditions.

Passage obligatoire pour les collégiens de 3^e, le stage découverte constitue leur première immersion dans le monde du travail. Cette expérience inédite au sein d'une entreprise ou d'un service public se déroule le plus souvent sans accroc. Mais avant et pour cela, il s'agit de mettre toutes les chances de son côté.

Lettre de motivation, CV, recherche d'entreprise, contact téléphonique, entretien... Autant de démarches et de formalités inconnues jusqu'ici pour les collégiens. Outre l'encadrement de leurs professeurs, les jeunes Saranais bénéficient pour leur part d'un atout supplémentaire : ils peuvent être accompagnés par l'équipe du PIJ. Tel fut le cas de 4 collégiens, qui ont effectué leur stage fin janvier à Saran. **Léa** a ainsi postulé très tôt pour la Médiathèque dont elle est une usagère. **Élena**, qui a pour projet de travailler avec la petite enfance a porté son choix sur la crèche Les P'tits Loups. **Ryan** a candidaté pour le service informatique de la Mairie. Quant à **Salim**, il s'est tourné vers l'Hôtel Ibis. Si leurs options ont toutes été satisfaites, rien n'était garanti au préalable. « Il faut s'y prendre à l'avance, d'autant plus si on sait ce que l'on veut faire. Et ne pas prendre un stage au hasard et à la légère » expose Élena. « Il faut s'organiser dès que les dates de stage sont connues » poursuit Léa, « avant, on peut contacter les entreprises ou demander des conseils aux profs ».

Si la plupart d'entre eux connaissaient le PIJ sans l'avoir forcément fréquenté, tous ont eu le même réflexe de s'y rendre. « Nous sommes intervenues en début d'année auprès des classes de 3^e, afin

de parler des démarches quant à la recherche de stage » précise **Charline Pioffre du PIJ**. « En amont, nous avons travaillé avec l'équipe pédagogique du collège Montjoie ». Cette prise de contact a semble-t-il porté ses fruits.

Des outils pour l'autonomie

En tant que lieu ressource, le PIJ met son expérience et ses outils au service des collégiens. « Il s'agit pour nous de favoriser l'autonomie des jeunes dans leurs recherches » explique **Dominique Fromentin-Pinault** avant de souligner « nous leur donnons des clés plus que des stages ». Si l'accompagnement des postulants est en effet assuré (rédaction de motivation et CV, conseils pour se présenter et être dans l'environnement professionnel, simulation d'entretien...), c'est à eux qu'il revient d'effectuer les différentes démarches. Quant à ceux qui reçoivent une réponse défavorable à leur candidature « Ils reviennent nous voir et nous les aidons à trouver d'autres pistes » indique l'équipe du PIJ.

Du côté de notre quatorze de collégiens, chacun reconnaît avoir ressenti « Un peu d'appréhension, un peu de stress, un peu d'anxiété » le premier jour de stage. « Mais dès le deuxième jour, ça allait » confie Salim. Quant à Ryan, son tuteur « a été assez gentil, il m'a mis à l'aise ». Si pour d'autres collégiens ce stage découverte « ne s'est pas forcément bien passé », nos interlocuteurs en gardent « Un bon souvenir ». Charge à eux de finaliser leur rapport de stage d'une dizaine

de pages (via traitement de texte et avec photos) afin d'obtenir une bonne évaluation. Ou l'art de transformer un stage obligatoire en première expérience concluante.

• **Arnaud Guilhem**

BON À SAVOIR

**STAGES DÉCOUVERTE À LA VILLE DE SARAN
> POUR L'ANNÉE SCOLAIRE 2020-2021**

- Formuler une demande par écrit (Lettre de motivation et CV) pour un service municipal en particulier.
- Contacter le PIJ qui transmet la demande au service concerné.
- Une fois le stage accepté, une convention de stage est signée entre les parents, le collège et la Mairie).
- Un livret d'accueil avec un règlement est remis au stagiaire.

POINT INFORMATION JEUNESSE

Mairie - Place de la Liberté à Saran

HORAIRES :

Lundi-mardi-jeudi : De 13h30 à 17h
Mercredi : De 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h
Vendredi et samedi : De 9h à 12h

TÉL. : 02 38 80 34 12

Pour la troisième année consécutive, le lycée Maurice-Genevoix d'Ingré, les Points information jeunesse d'Ingré et de Saran, et la Fraca-Ma mènent une opération de sensibilisation aux risques auditifs auprès des adolescents. Temps fort de cette année, la journée du jeudi 12 mars.

DOUCEMENT LES BASSES !

Exposition au bruit, écoute immodérée et/ou à trop fort volume de la musique sont autant d'exemples de causes de troubles auditifs. Des traumatismes qui peuvent aller jusqu'à la perte de l'audition, soit la surdité, et de fait, bouleverser une vie entière.

Les adolescents sont tout particulièrement exposés à ces risques auditifs, par leurs comportements et leurs pratiques, et le plus souvent par la méconnaissance du danger potentiel. C'est ainsi que depuis 3 ans, dans le cadre du CESC (Comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté), le lycée Maurice-Genevoix, en lien avec les PIJ d'Ingré et de Saran et la Fraca-Ma (Fédération régionale des musiques actuelles amplifiées), organise une opération de sensibilisation aux risques auditifs. Ses initiateurs s'appuient sur des constats pour le moins préoccupants. « Au quotidien les adolescents ressentent le besoin de s'isoler, d'être dans leur bulle, de ne pas entendre un bruit extérieur. Pour ce faire, ils haussent le volume de la musique sur leurs téléphones portables. Il s'agit là d'un phénomène de masse » explique Cyril Ravet, animateur au PIJ d'Ingré. Un comportement à



Cyril Ravet



Amélie Duchesne

risque dont Martine Leconte, infirmière au lycée d'Ingré, a pu déceler les conséquences au cours des dernières années. « Lors d'un test effectué auprès des élèves de Seconde, j'ai relevé chez eux plus de troubles auditifs que visuels. Ce bilan m'a convaincue qu'il y avait urgence à agir ». Et Amélie Duchesne, responsable du PIJ de Saran de rappeler une donnée nationale : « En 2018, 6% des 15-24 ans étaient concernés par la surdité ».

Faire entendre raison

Hasard du calendrier, le temps fort de cette opération de sensibilisation se déroule le jeudi 12 mars, date de la Journée nationale de l'audition. La semaine précédente, une exposition thématique est présentée dans l'atrium de l'établissement qui compte 1 300 lycéens, dont bon nombre de Saranais. De 9h55 à 17h, ce même espace accueille 6 stands d'information et de sensibilisation, au sein desquels les lycéens sont conviés à participer activement. Ateliers « Tester son audition » avec Martine Leconte, infirmière au lycée ; « Construction de l'échelle du bruit à l'aide de mesures » (test avec un sonomètre) avec le PIJ d'Ingré ; « Action

de prévention -vidéo ludique- des risques auditifs liés à l'écoute et la pratique des musiques amplifiées » avec la FRACA-Ma ; « Sélection de spots de prévention et témoignages d'artistes » ; « Quiz audition, set de table et par ailleurs fonctionnement de notre système auditif » avec toute l'équipe du PIJ de Saran.

Lors de la précédente édition, 180 lycéens avaient pris part à cette opération sur toute la journée. Un bilan pour le moins encourageant pour cette action menée collégialement et dont se félicite Martine Leconte « cela permet de fédérer des compétences et c'est plus agréable et motivant de travailler à plusieurs. Même si l'on ne peut toucher qu'une minorité d'élèves, cette opération est à renouveler. Il faut qu'ils prennent soin de leurs oreilles ». Même résonance du côté de Cyril Ravet « la musique c'est bien. Mais ce serait dommage de devoir s'en priver à force de l'avoir écoutée trop forte ». Car comme le souligne Amélie Duchesne en guise de conclusion « Une bonne audition est l'un des aspects de la santé de chacun. Il faut donc se protéger ». À bon entendre.

• Arnaud Guilhem



Martine Leconte

Mars 2020

Dimanche 1^{er} mars

SORTIE DU CLUB DES JEUNES D'ANTAN

au restaurant de Chilleurs au Bois.
> RENSEIGNEMENTS 06 37 16 25 84
OU 06 60 38 08 35.



BASKET N3 (F)

l'Usm Saran Basket reçoit Murs Égrigné
> GYMNASSE GUY-VERGRACHT
> À 15H30.

Jeudi 5 mars

CHALLENGE VÉTÉRANS

« RENÉ ITZKOVITZ »,
organisé par l'Usm Saran Billard
EPIEDS EN BEAUCE 1 / SARAN 1
SARAN 2 / PITHIVIERS 2
> CENTRE JACQUES-BREL
> DE 9H À 12H.

ATELIERS CRÉATIFS SENIORS,

scrapbooking le matin et mosaïque l'après-midi
> 133, RUE DE GASCOGNE
> DE 9H30 À 12H ET DE 13H30 À 16H30.

Vendredi 6 et samedi 7 mars

PASTELS, stage adulte proposé par la MLC

> 240, ALLÉE JACQUES-BREL
> DE 9H À 13H.
> RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 / MLC45SARAN@GMAIL.COM

Vendredi 6 et samedi 7 mars

SPECTACLE MUSICAL

« LE PETIT CABARET
FAISANDÉ »
> THÉÂTRE MUNICIPAL,
144 ANCIENNE ROUTE DE CHARTRES
> À 19H30 LE VENDREDI
ET À 20H30 LE SAMEDI.
> RENSEIGNEMENTS 02 38 73 02 00
OU WWW.THEATRE-TETE-NOIRE.COM.



Samedi 7 mars

ATELIER D'ÉCRITURE

« LA RONDE DES MOTS »

> MÉDIATHÈQUE, LA BOÎTE
> À 10H30
> ADULTES ET JEUNES À PARTIR DE 13 ANS,
GRATUIT, SUR RÉSERVATION 02 38 80 35 10

Dimanche 8 mars

CRÉATION D'OBJETS EN CAPSULES,

Stage enfant proposé par la MLC
> DE 10H À 12H
> 240, ALLÉE JACQUES-BREL
> RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 /
MLC45SARAN@GMAIL.COM

ATELIER ZUMBA, proposé par Art's Danse

> GYMNASSE GUY-VERGRACHT
> DE 10H30 À 11H30
> RENSEIGNEMENTS 06 81 26 56 32
OU ARTSDANSE.SARAN@GMAIL.COM

CHAMPIONNAT DÉPARTEMENTAL DU LOIRET et CHAMPIONNAT RÉ- GIONAL CENTRE-VAL DE LOIRE

DE RUN ARCHERY, organisé par l'Usm
Saran Tir à l'arc
> PARC MUNICIPAL ROLAND-RABARTIN,
HALLE DES SPORTS JACQUES-MAZZUCA
> À PARTIR DE 8H30
> RENSEIGNEMENTS :
EDWIGE.ROLAND@LAPOSTE.NET



CHAMPIONNAT NATIONAL FOOTBALL U17

Saran reçoit le Stade Rennais
> STADE D'HONNEUR JACQUES-MAZZUCA
> À 14H30.

CONCERT

« SAVEURS D'ESPAGNE », proposé
par l'association Philantropo, les chorales La Sarade
de Saran et Cambi Choeur de Chaingy, au profit de
l'association AEF « Foyer de la Sablonnière »
> ÉGLISE DE SARAN
> À 16H
> TOUT PUBLIC, LIBRE PARTICIPATION.

Lundi 9 mars

SCRAPBOOKING, stage adulte proposé

par la MLC
> 240, ALLÉE JACQUES-BREL
> DE 13H30 À 16H30 OU DE 20H À 23H.
> RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 / MLC45SARAN@GMAIL.COM

Mercredi 11 mars

THÉÂTRE VISUELS

ET D'OBJETS « ALICE »
> THÉÂTRE MUNICIPAL,
144 ANCIENNE ROUTE DE CHARTRES
> À 15H ET 18H.
> RENSEIGNEMENTS 02 38 73 02 00
OU WWW.THEATRE-TETE-NOIRE.COM.

Jeudi 12 mars



CHALLENGE VÉTÉRANS

« RENÉ ITZKOVITZ », organisé par l'Usm
Saran Billard. Saran 1 / Pithiviers 1
> CENTRE JACQUES-BREL
> DE 9H À 12H.

Vendredi 13 et samedi 14 mars



FORMATION PSC1

COMPLÈTE, organisée par les Se-
couristes de la Croix Blanche française
> SALLE DU LAC
> DE 20H À 22H30 LE VENDREDI ET DE 8H À 18H
LE SAMEDI.
> RENSEIGNEMENT 06 30 65 54 84
OU HTTP://CROIXBLANCHE45.CHEZ-ALICE.FR.

Samedi 14 mars

ATELIER DÉCOUVERTE « VIS MA VIE DE... BIBLIOTHÉCAIRE ! »

> MÉDIATHÈQUE, LA BOÎTE
> À 10H ET À 14H30.
> ADOS-ADULTES, GRATUIT, SUR RÉSERVATION
02 38 80 35 10.

THÉÂTRE VISUELS ET D'OBJETS « ALICE »

> THÉÂTRE MUNICIPAL,
144 ANCIENNE ROUTE DE CHARTRES
> À 11H ET 15H.
> RENSEIGNEMENTS 02 38 73 02 00
OU WWW.THEATRE-TETE-NOIRE.COM.

ATELIER DANSE LIBRE

ET CLOWN, proposé par Art's Danse

> ÉCOLE MUNICIPALE DE DANSE
> DE 13H30 À 18H30
> RENSEIGNEMENTS 06 81 26 56 32
OU ARTSDANSE.SARAN@GMAIL.COM



ÉVEIL MUSICAL,

Stage enfant proposé par la MLC
> DE 15H À 17H
> 240, ALLÉE JACQUES-BREL
> RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 /
MLC45SARAN@GMAIL.COM

Dimanche 15 mars

1^{ER} TOUR DES ÉLECTIONS MUNICIPALES

- Les bureaux de vote seront ouverts DE 8H À 18H.
- Si un seul tour de scrutin, le conseil municipal d'installation se déroulera en mairie LE SAMEDI 21 MARS À 10H

Dimanche 15 mars

SCULPTURE SUR TERRE

> DE 9H À 13H.
YOGA DU RIRE
> DE 11H À 12H.
Stages adultes proposés par la MLC
> 240, ALLÉE JACQUES-BREL
> RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 /
MLC45SARAN@GMAIL.COM

ATELIER DANSE LIBRE ET CLOWN

> ÉCOLE MUNICIPALE DE DANSE
> DE 10H À 18H.
ATELIER ZUMBA
> GYMNASSE GUY-VERGRACHT
> DE 10H30 À 11H30
ATELIER DANSE AFRICAINE
> ÉCOLE MUNICIPALE DE DANSE
> DE 13H30 À 16H.
Stages proposés par Art's Danse
> RENSEIGNEMENTS 06 81 26 56 32
OU ARTSDANSE.SARAN@GMAIL.COM



FOOTBALL N3, Saran reçoit Chartres (2)

> STADE D'HONNEUR JACQUES-MAZZUCA
> À 14H30.

BASKET N3 (F) l'Usm Saran Basket reçoit
Chauray
> GYMNASSE GUY-VERGRACHT
> À 15H30.

Mercredi 18 mars

**GRANDES OREILLES
NUMÉRIQUES**

> MÉDIATHÈQUE
> À 10H30.
> GRATUIT, SUR RÉSERVATION 02 38 80 35 10.



CHAMPIONNAT RÉGIONAL

CAP'FOOT - sport adapté (Défi inter-foyers)

> TERRAIN FOOTBALL STABILISÉ -
PARC MUNICIPAL ROLAND-RABARTIN
> DE 13H30 À 16H30.

Jeudi 19 mars

ATELIERS CRÉATIFS SENIORS,

mosaïque le matin et scrapbooking l'après-midi
> 133, RUE DE GASCOGNE
> DE 9H30 À 12H ET DE 13H30 À 16H30.

Journée nationale du **SOUVENIR À LA
MÉMOIRE DES VICTIMES
DE LA GUERRE D'ALGÉRIE
ET DES COMBATS EN TUNISIE
ET AU MAROC**

> DÉPÔT DE GERBE AU MONUMENT AUX
MORTS DU BOURG
> À 18H

Vendredi 20 et samedi 21 mars

**22^E FÊTE DE LA BATTERIE -
WEEK-END MUSIQUES AC-
TUELLES ET JAZZ**

> VOIR PAGE 28

Vendredi 20 mars



PROLIGUE HANDBALL

Saran reçoit Besançon
> HALLE DES SPORTS JACQUES-MAZZUCA
> À 20H30.

Samedi 21 mars



**BRADERIE ORGANISÉE PAR
LE COMITÉ LOCAL DU SE-
COURS POPULAIRE**

> 124 RUE DES BERGERONNETTES
> DE 9H À 12H ET DE 13H30 À 16H.

**GRANDES OREILLES
NUMÉRIQUES**

> MÉDIATHÈQUE
> À 10H30.
> GRATUIT, SUR RÉSERVATION
AU 02 38 80 35 10.

**ATELIER DANSE ORIENTALE
ET FLAMENCO**, proposé par Art's Danse

> GYMNASSE GUY-VERGRACHT
> DE 16H À 19H
> RENSEIGNEMENTS 06 81 26 56 32
OU ARTSDANSE.SARAN@GMAIL.COM

Dimanche 22 mars

**2^E TOUR DES
ÉLECTIONS MUNICIPALES**

• Les bureaux de vote seront ouverts **DE 8H À 18H.**
• Si un 2^e tour de scrutin, le conseil municipal
d'installation se déroulera en mairie **LE SAMEDI 28
MARS À 10H**

Dimanche 22 mars

INTERCLUBS JEUNES,

organisés par l'Usm Saran Natation sportive
> CENTRE NAUTIQUE
> DE 8H30 À 14H.

ATELIER CLAQUETTES

AMÉRICAINES, proposé par Art's Danse

> GYMNASSE GUY-VERGRACHT
> DE 10H30 À 16H
> RENSEIGNEMENTS 06 81 26 56 32
OU ARTSDANSE.SARAN@GMAIL.COM

BASKET N3 (F)

l'Usm Saran Basket reçoit Chantonay Épine
> GYMNASSE GUY-VERGRACHT
> À 15H30.

CONCERT « ATELIER MAJ »,

proposé par les élèves des ateliers Musiques ac-
tuelles et Jazz de l'EMMD
> THÉÂTRE MUNICIPAL,
144 ANCIENNE ROUTE DE CHARTRES
> À 16H.
> RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :
02 38 80 34 19.

Mardi 24 mars

**DÉJEUNER AU RESTAURANT
et SORTIE AU CONSERVATOIRE
DES PLANTES DE**

MILLY-LA-FORÊT, proposé aux Seniors

> DÉPART DU FOYER GEORGES-BRASSENS
> À 10H30
> INSCRIPTIONS LE VENDREDI 13 MARS DE 13H
À 16H30 AU SERVICE ACTION SOCIALE DE LA
MAIRIE
> OU LE MARDI 20 MARS DE 13H15 À 16H15 AU
FOYER GEORGES-BRASSENS.

THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE

THÉÂTRE « SWEETIE »

> THÉÂTRE D'ORLÉANS, SALLE DU KIDS
> À 20H30.
> RENSEIGNEMENTS 02 38 73 02 00
OU WWW.THEATRE-TETE-NOIRE.COM.

Mercredi 25 et jeudi 26 mars

THÉÂTRE

« TEMPS MODERNES »

> THÉÂTRE MUNICIPAL,
144 ANCIENNE ROUTE DE CHARTRES
> À 19H30.
> RENSEIGNEMENTS 02 38 73 02 00
OU WWW.THEATRE-TETE-NOIRE.COM.

Mercredi 25 mars

GOÛTER NUMÉRIQUE

> MÉDIATHÈQUE, LA BOÎTE
> À 15H30.
> GRATUIT, SUR RÉSERVATION 02 38 80 35 10.



Jeudi 26 mars

CHALLENGE VÉTÉRANS

« RENÉ ITZKOVITZ », organisé par l'Usm
Saran Billard. Saran 2 / Amboise 2
> CENTRE JACQUES-BREL
> DE 9H À 12H.

ATELIERS CRÉATIFS SENIORS,

mosaïque
> 133, RUE DE GASCOGNE
> DE 9H30 À 12H ET DE 13H30 À 16H30.

Samedi 28 mars

ATELIER DANSE LIBRE

ET CLOWN, proposé par Art's Danse

> ÉCOLE MUNICIPALE DE DANSE
> DE 13H30 À 18H30
> RENSEIGNEMENTS 06 81 26 56 32
OU ARTSDANSE.SARAN@GMAIL.COM

Dimanche 29 mars

SCRAPBOOKING, stage enfant proposé
par la MLC

> 240, ALLÉE JACQUES-BREL
> DE 10H À 12H.
> RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 /
MLC45SARAN@GMAIL.COM

ATELIER DANSE LIBRE

ET CLOWN, proposé par Art's Danse

> ÉCOLE MUNICIPALE DE DANSE
> DE 10H À 18H
> RENSEIGNEMENTS 06 81 26 56 32
OU ARTSDANSE.SARAN@GMAIL.COM

CHAMPIONNAT NATIONAL

FOOTBALL U17 Saran reçoit Bretigny foot

> STADE D'HONNEUR JACQUES-MAZZUCA
> À 14H30.

**4^E MANCHE DU CHAMPIONNAT
RÉGIONAL DE BIKE-TRIAL,**

organisé par l'Usm Saran VTT Trial
> TERRAIN DE BIKE-TRIAL, RUE DU CHÊNE VERT
> LA JOURNÉE



GRAND LOTO

organisé par le Comité des fêtes de Saran
> SALLE DES FÊTES
> À 14 H (OUVERTURE DES PORTES À 12H)

RAPPEL DES DÉLAIS DE RÉSERVATIONS - VACANCES DE PRINTEMPS DU 14 AU 24 AVRIL 2020

**Parents,
ceci vous concerne**

Pour les stages sportifs et le domaine du Grand Liot, c'est le mois !

STAGE SPORTIFS ET GRAND LIOT

Semaine du 14 au 17 AVRIL 2020
(fermeture le 13 avril)

**JUSQU'AU
21 mars 2020**

STAGE SPORTIFS ET GRAND LIOT

Semaine du 20 au 24 AVRIL 2020

**JUSQU'AU
28 mars 2020**

• POUR INFORMATION : réservations clôturées pour les CENTRES DE LOISIRS aux vacances de printemps 2020.

Avril 2020

Jeudi 2 avril

CHALLENGE VÉTÉRANS

« RENÉ ITZKOVITZ », organisé par l'Usm Saran Billard. Saran 1 / Amboise 1
 > CENTRE JACQUES-BREL
 > DE 9H À 12H.

ATELIERS CRÉATIFS SENIORS,

scrapbooking le matin
 et mosaïque l'après-midi
 > 133, RUE DE GASCOGNE
 > DE 9H30 À 12H ET DE 13H30 À 16H30.

THÉÂTRE « SAINT-FÉLIX »

> THÉÂTRE MUNICIPAL, 144 ANCIENNE
 ROUTE DE CHARTRES
 > À 19H30.
 > RENSEIGNEMENTS 02 38 73 02 00
 OU WWW.THEATRE-TETE-NOIRE.COM.

THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE



Du 3 au 26 avril

Exposition

« MYTHOLOGIES DU QUOTIDIEN »
 de Virginie Péchard

> GALERIE DU CHÂTEAU DE L'ÉTANG
 02 38 80 35 61
 CHATEAU.ETANG@VILLE-SARAN.FR
 > DU MARDI AU VENDREDI DE 14H À 17H30
 > SAMEDI ET DIMANCHE DE 14H30 À 18H30
 (EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE)
 > FERMÉ LE LUNDI
 > ENTRÉE LIBRE.

Vendredi 3 et samedi 4 avril

PASTELS,

stage adulte proposé par la MLC
 > 240, ALLÉE JACQUES-BREL
 > DE 9H À 13H.
 > RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 /
 MLC45SARAN@GMAIL.COM

Vendredi 3 avril

CONCERT

« TOUT COMMENCERAIT »,
 d'Angéline Carrion accompagnée d'Emmanuel
 Le Poulichet au piano
 > MÉDIATHÈQUE, LA BOÎTE
 > À 19H.
 > GRATUIT, RÉSERVATION CONSEILLÉE :
 02 38 80 35 10.



PROLOGUE HANDBALL

Saran reçoit Nice
 > HALLE DES SPORTS
 JACQUES-MAZZUCA
 > À 20H30.

Vendredi 3 avril

CONSEIL MUNICIPAL

> MAIRIE
 > À 19H.

Samedi 4 avril

REMISE À NIVEAU PSC1,

organisée par les Secouristes de la Croix
 Blanche française
 > SALLE DU LAC
 > DE 8H À 17H.
 > RENSEIGNEMENT 06 30 65 54 84
 OU HTTP://CROIXBLANCHE45.CHEZ-ALICE.FR.

CHAMPIONNAT DÉPARTEMENTAL DES SAPEURS POMPIERS

Épreuves athlétiques et parcours sportifs
 > STADE COLETTE-BESSON
 > DE 9H À 17H.

ANNONCE DU LAURÉAT DU PRIX LITTÉRAIRE « LU VU »

> MÉDIATHÈQUE, LA BOÎTE
 > À 11H.
 > ENTRÉE LIBRE, ADULTES.



CONTE DE LA MYTHOLOGIE,

stage enfant proposé par la MLC
 > 240, ALLÉE JACQUES-BREL
 > DE 14H À 17H.
 > RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 /
 MLC45SARAN@GMAIL.COM

Dimanche 5 avril

7^E ÉDITION

DE LA BOUEUSE RUN,

course d'obstacles mêlant relais, contre la
 montre, boue et bitume.
 > CHÂTEAU DE L'ÉTANG
 > DE 8H À 17H.
 > RENSEIGNEMENT FACEBOOK :
 LA BOUEUSE RUN

RÉALISATION DE MAGNET'S,

stage enfant proposé par la MLC
 > 240, ALLÉE JACQUES-BREL
 > DE 10H À 12H ET DE 14H À 16H.
 > RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 /
 MLC45SARAN@GMAIL.COM

ATELIER ZUMBA,

proposé par Art's Danse
 > GYMNASE GUY-VERGRACHT
 > DE 10H30 À 11H30
 > RENSEIGNEMENTS 06 81 26 56 32
 OU ARTSDANSE.SARAN@GMAIL.COM



ATELIER DANSE MODERNE ET STREET JAZZ,

proposé par Art's Danse
 > ÉCOLE MUNICIPALE DE DANSE
 > DE 11H À 16H
 > RENSEIGNEMENTS 06 81 26 56 32
 OU ARTSDANSE.SARAN@GMAIL.COM

FOOTBALL N3,

Saran reçoit Châteauroux
 > STADE D'HONNEUR JACQUES-MAZZUCA
 > À 15H.

BASKET N3 (F)

l'Usm Saran Basket reçoit
 Limoges ABC
 > GYMNASE GUY-VERGRACHT
 > À 15H30.



CIRCUIT DÉPARTEMENTAL D'ÉQUITATION

> CENTRE EQUESTRE
 > LA JOURNÉE

Lundi 6 avril

SCRAPBOOKING,

stage adulte proposé par la MLC
 > 240, ALLÉE JACQUES-BREL
 > DE 13H30 À 16H30 OU DE 20H À 23H.
 > RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 /
 MLC45SARAN@GMAIL.COM

Mercredi 8 avril

HISTOIRES POUR LES PETITES OREILLES

(enfants jusqu'à 3 ans)
 > MÉDIATHÈQUE
 > À 10H
 > GRATUIT, SUR RÉSERVATION 02 38 80 35 10.



Jeudi 9 avril

CHALLENGE VÉTÉRANS

« RENÉ ITZKOVITZ »,
 organisé par l'Usm Saran Billard.
 Saran 1 / Montargis
 BRIARE / SARAN 2
 > CENTRE JACQUES-BREL
 > DE 9H À 12H.

ATELIERS CRÉATIFS SENIORS,
mosaïque le matin
et scrapbooking l'après-midi
> 133, RUE DE GASCOGNE
> DE 9H30 À 12H ET DE 13H30 À 16H30.

PROLIGUE HANDBALL

Saran reçoit Limoges
> HALLE DES SPORTS JACQUES-MAZZUCA
> À 20H30.

Samedi 11 avril

**HISTOIRES POUR
LES PETITES OREILLES**

(enfants jusqu'à 3 ans)
> MÉDIATHÈQUE
> À 11H
> GRATUIT, SUR RÉSERVATION 02 38 80 35 10.

THÉÂTRE

« TOUT ÇA, TOUT ÇA »

> THÉÂTRE MUNICIPAL, 144 ANCIENNE
ROUTE DE CHARTRES
> À 17H.
> RENSEIGNEMENTS 02 38 73 02 00 OU
WWW.THEATRE-TETE-NOIRE.COM.

Mardi 14 avril

**Du 14 au 17 avril
STAGES SPORTIFS**

(multisports, VTT)
> HALLE DES SPORTS JACQUES-MAZZUCA
> À PARTIR DE 8H30.



**COMÉDIE MUSICALE
« SI ON CHANTAIT »**

à Luisant, proposée aux Seniors
> DÉPART DU FOYER GEORGES-BRASSENS
> À 13H15
> INSCRIPTIONS LE MARDI 31 MARS DE 13H15
À 16H45 AU FOYER GEORGES-BRASSENS,
ET LE VENDREDI 3 AVRIL DE 13H À 16H30 AU
SERVICE ACTION SOCIALE DE LA MAIRIE

Mercredi 15 avril

**LANCEMENT DE
LA NOUVELLE SAISON
AU JARDIN PARTICIPATIF DES
CHIMOUTONS :**

plantations, activités
créatives, repas partagé.
> AU BOUT DE L'ALLÉE JEAN-MERMOZ
> À PARTIR DE 14H.
> OUVERT À TOUS LES SARANAIS.

Samedi 18 avril

BALADE ÉCO-CITOYENNE

> DÉPART DE LA SALLE DU LAC
DE LA MÉDECINERIE
> À 10H.
> APRÈS LE REPAS, DES ANIMATIONS AUTOUR
DU RECYCLAGE SERONT PROPOSÉES AUX
PARTICIPANTS.
> RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS
02 38 80 34 21.

Dimanche 19 avril

**CHAMPIONNAT NATIONAL
FOOTBALL U17**

Saran reçoit le F.C Lorient
> STADE D'HONNEUR JACQUES-MAZZUCA
> À 14H30.

**Du 20 au 24 avril
STAGES SPORTIFS**

(sports collectifs, natation, mutlisports)
> HALLE DES SPORTS JACQUES-MAZZUCA
> À PARTIR DE 8H30.

**Du 20 au 24 avril
STAGE MUSIQUES
ACTUELLES ET JAZZ**

> ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE
> DE 10H À 17H.

Mardi 21 avril

MARDI CINÉMA

> MÉDIATHÈQUE, LA BOÎTE
> À 15H.
> GRATUIT, SUR RÉSERVATIONS,
INFORMATIONS 02 38 80 35 10.

Vendredi 24 et samedi 25 avril

FORMATION PSC1 COMPLÈTE,
organisée par les Secouristes de la Croix
Blanche française

> SALLE DU LAC
> DE 20H À 22H30 LE VENDREDI ET DE 8H À
18H LE SAMEDI.
> RENSEIGNEMENT 06 30 65 54 84
OU HTTP://CROIXBLANCHE45.CHEZ-ALICE.FR.



Dimanche 26 avril

SCULPTURE SUR TERRE

> DE 9H À 13H.



YOGA DU RIRE

> DE 11H À 12H.
Stages adulte proposé par la MLC
> 240, ALLÉE JACQUES-BREL
> RENSEIGNEMENTS 02 38 72 29 25 /
MLC45SARAN@GMAIL.COM

ATELIER ZUMBA,

proposé par Art's Danse
> GYMNASE GUY-VERGRACHT
> DE 10H30 À 11H30
> RENSEIGNEMENTS 06 81 26 56 32
OU ARTSDANSE.SARAN@GMAIL.COM

Mardi 28 avril

THÉÂTRE

**« LE VOYAGE
DE PENAZAR »**

> THÉÂTRE MUNICIPAL, 144 ANCIENNE
ROUTE DE CHARTRES
> À 20H30.
> RENSEIGNEMENTS 02 38 73 02 00
OU WWW.THEATRE-TETE-NOIRE.COM.

Mercredi 29 avril

**RENDEZ-VOUS
HORS LES MURS**

Spectacle familial
« LE JARDIN DE WILLY »
> PLAINE DES CHAMPS GAREAUX (QUARTIER
DU CHÊNE MAILLARD)
> À 10H30.

Jeudi 30 avril

ATELIERS CRÉATIFS SENIORS,
mosaïque

> 133, RUE DE GASCOGNE
> DE 9H30 À 12H ET DE 13H30 À 16H30.

Vendredi 1^{er} mai

PROLIGUE HANDBALL

Saran reçoit Selestat
> HALLE DES SPORTS JACQUES-MAZZUCA
> À 20H30.

LES PROCHAINES RÉSERVATIONS À ANTICIPER - VACANCES D'ÉTÉ 2020

**Parents,
ceci vous concerne**

VACANCES DU 6 JUILLET AU 28 AOÛT 2020
(fermeture des structures les 13, 14 juillet et 31 août)

LES CENTRES DE LOISIRS

6 SEMAINES avant
le 1^{er} jour du mois souhaité

DOMAINE DU GRAND LIOT

3 SEMAINES avant
le 1^{er} jour de la semaine souhaitée

• Ex : pour le mois de juillet : réservations jusqu'au 20 mai 2020

• Ex : pour la semaine du 6 au 10 juillet : réservations jusqu'au 13 juin 2020.

RAPPEL DÉLAIS DE RÉSERVATION

MERCREDI
Centre de loisirs

6 SEMAINES
avant le jour souhaité

CANTINE

3 SEMAINES
avant le jour souhaité

PÉRISCOLAIRE MATIN ET SOIR

7 JOURS
avant le jour souhaité

PLUS D'INFORMATIONS : Secrétariat de la Direction Éducation et Loisirs (DEL) : 02 38 80 34 18

7^e
marche
du

La Ville propose le 22 mars en matinée une marche ouverte à tous, à partir de la salle du lac de la Médecinerie. Objectif de cette action : sensibiliser au cancer du côlon et assurer la promotion de son dépistage.

Mars Bleu est une opération nationale dédiée au cancer colorectal, la deuxième cause de décès par cancer après celui du poumon. Saran est pour sa part la seule commune de l'agglomération à s'associer au Cofel (Comité féminin pour le dépistage des cancers du Loiret), organisateur et promoteur de l'évènement. Deux boucles tout public, de 6 et 8 km, sont proposées en ce tout début de printemps. Cette sortie familiale et conviviale empruntera, à partir du lac, les chemins saranais, pour la bonne cause. Il faut savoir que 94 % des cancers de ce type se déclarent après 50 ans. Détectés tôt ils peuvent être neuf fois

sur dix guéris. D'où l'importance du dépistage organisé. Sur simple demande auprès de son médecin traitant, tout un chacun et chacune peut, à partir de 50 ans et jusqu'à 74 ans, obtenir gratuitement un kit de dépistage. Et effectuer un test immunologique. Cette opération s'effectuant ensuite tous les deux ans. « L'objectif de cette marche est de porter un message au niveau de la population pour qu'elle prenne soin de sa santé, explique **Monique Desbans, présidente du Cofel**. Nous sommes avant la maladie et essayons de faire de la prévention ». La salle du lac de la Médecinerie accueille pour l'occasion des stands de prévention santé. Y

seront diffusées des informations de dépistage et prodigués des conseils en nutrition. « La Ville apporte un soutien logistique et de communication, poursuit **Nicolas Gougeon, directeur du pôle action sociale de la mairie**. Cette opération, comme « Octobre rose » ou « Bien vivre son corps », fait partie de nos missions de prévention santé ». L'évènement bénéficie de nombreux partenariats : L'ARS (Agence régionale de santé), la CPAM 45, la MSA, Adoc Loiret, ALD 45, Mutuelle de France Unie, les Chapeaux de Martine...

• Clément Jacquet

Le Banquet annuel des seniors

Dimanche 17 mai 2020

à la Halle des Sports Jacques-Mazzuca à partir de 12h.



Inscriptions :

• **MERCREDI 15 AVRIL**
de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30
salle du Conseil municipal à la mairie

• **JEUDI 16 AVRIL**
de 13h30 à 16h30
au foyer Georges-Brassens

• **VENDREDI 17 AVRIL**
de 13h30 à 16h30
au service Action sociale de la Mairie.

Le repas ainsi qu'une animation musicale (Roby et Caroline) seront offerts aux Seniors saranais de plus de 65 ans.

Pour les conjoints de ces derniers qui n'auront pas encore atteint cet âge, le repas leur sera facturé 45.25€ (en chèque à l'ordre du Trésor Public).

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE ET DE DANSE



- À partir de 6 ans
- Un gala les 3 et 4 juillet 2020
- Stages, représentations publiques, sorties, spectacles...

Saran
(Ensemble, vivons notre ville !)

L'ÉCOLE DE DANSE VOUS PROPOSE UN ENSEIGNEMENT EN :

- DANSE CLASSIQUE
- DANSE CONTEMPORAINE
- DANSE MODERN JAZZ

École de danse
Centre Jacques-Brel
02 38 62 57 65
emmd@ville-saran.fr

ÉCOLE MUNICIPALE DE SPORT



EMS

- Pour les plus jeunes, découverte de l'activité sportive sous forme ludique
- Pour les plus grands, initiation à diverses disciplines en privilégiant l'aspect éducatif

ATELIERS ET DISCIPLINES PROPOSÉS

- MOTRICITÉ
- ACTIVITÉS MULTISPORTS
- JEUX D'OPPOSITION
- ATHLÉTISME
- BASKET
- FOOTBALL
- HANDBALL
- JUDO
- TENNIS
- NATATION
- TIR À L'ARC

Encadrés par des éducateurs sportifs municipaux
Des ateliers le soir après les cours et/ou le mercredi ; du CP au CM2
Une fête de fin d'année

Accueil Mairie
Tél. 02 38 80 34 01

Saran
(Ensemble, vivons notre ville !)

Concours photographique

concours photographique organisé dans le cadre des 24 h de la Biodiversité des 16 et 17 mai 2020

24 H DE LA BIODIVERSITÉ

1^{er} février - 15 avril 2020

Thème : La faune et la flore des zones humides saranaises

Renseignements & inscriptions
02 38 80 34 55
audrey.carme@ville-saran.fr

Concours ouvert à tous les photographes amateurs (catégories jeunes - 18 ans, et adultes)

Saran
(Ensemble, vivons notre ville !)

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE ET DE DANSE



- À partir de 6 ans
- 22 instruments enseignés
- Des interventions scolaires
- De nombreux concerts et auditions tout au long de l'année
- Stages, représentations publiques, sorties, spectacles...

L'ÉCOLE DE MUSIQUE VOUS PROPOSE UNE FORMATION COMPLÈTE :

- UNE FORMATION MUSICALE
- UNE FORMATION INSTRUMENTALE
- DES PRATIQUES COLLECTIVES

École de musique
Rue de la Fontaine
02 38 80 35 19
emmd@ville-saran.fr

Saran
(Ensemble, vivons notre ville !)



RENFORCER LA PRÉSENCE POSTALE À SARAN



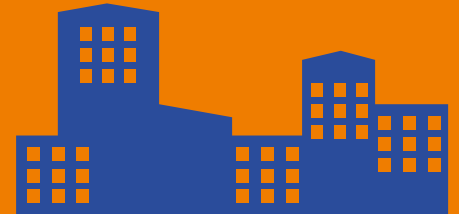
Les élus saranais ont adopté à l'unanimité une délibération en prévision du futur Contrat de Présence postale territoriale (CPPT) de 2020-2022. Cette motion, accompagnée d'un courrier, a été rendue publique et adressée aux députés, au Préfet, à l'Association des Maires de France et du Loiret.

Une régression du service public et la destruction de l'un de ses fleurons. C'est contre ce mouvement de fond amorcé par La Poste au niveau national depuis 2005, et qui s'est traduit notamment par la fermeture du bureau de poste des Aydes (Fleury-les-Aubrais) en février 2018, que les élus se mobilisent à nouveau.

Ainsi, une délibération a été adoptée à l'unanimité lors du conseil municipal du 22 novembre dernier, alors que s'annonce la discussion du nouveau Contrat de Présence postale territoriale pour 2020-2022. Parmi les demandes formulées prioritairement par les élus, « Augmenter les amplitudes horaires du bureau de Poste du bourg de Saran, ce qui est fortement attendu par les habitants, et réfléchir soit à l'agrandissement du bureau de Poste actuel, soit à l'ouverture d'un nouveau bureau de poste ».

Pendant ce temps, la disparition de ce service de proximité se poursuit : 5 000 bureaux de poste ont déjà été fermés en France entre 2005 et 2017, la disparition des DAB (distributeurs automatiques de billets) et de boîtes aux lettres s'accélère. Pour Maryvonne Hautin, « c'est une évidence, les relais poste commerciaux ne permettent pas d'assurer le même niveau de service à la population et il faut s'attendre à ce que ce prochain CPPT suive cette évolution. Les intentions de La Poste de ne conserver qu'un bureau pour 20 000 habitants ne peuvent qu'inquiéter ». Un dossier à suivre attentivement.

• **Arnaud Guilhem**



LES AUTRES DEMANDES DES ÉLUS SARANAIS (EXTRAITS DE LA DÉLIBÉRATION)

- **Instaurer une totale transparence concernant la situation de chaque bureau de Poste** (chiffres de fréquentation, bilan financier...) qui devra être rendue publique annuellement.

- **Redonner une place centrale aux municipalités concernant les évolutions des bureaux de Poste** impactant leurs territoires et leurs habitants, qu'ils soient présents sur le territoire ou non.

- **Instaurer un droit de veto suspendant toute fermeture de bureau** dès lors que le maire de la commune concernée et ceux des communes limitrophes se considérant comme impactées s'en saisissent.

- **Soumettre à tout projet de fermeture ou d'évolution de bureau une consultation publique préalable** auprès des usagers qui devra être prise en compte.

- **Instaurer un moratoire suspensif de toutes fermetures de bureaux de poste prévues** jusqu'à ce qu'un état des lieux soit réalisé, rendu public, et qu'un débat soit organisé sur cette question.

- **Que les Commissions de présence postale territoriale soient de véritables lieux d'échange et de débat** entre La Poste, l'État, les élus, les usagers et les personnels.

- **Que le fonds de péréquation soit financé par La Poste et par l'État** et qu'il serve exclusivement à l'amélioration du service aux usagers.

CONCOURS PHOTO

SUR LA BIODIVERSITE EN ZONE HUMIDE

Depuis le 1^{er} février et jusqu'au 15 avril, la mairie organise, dans le cadre des 24 heures de la Biodiversité, un concours photographique. Il s'agit de faire et d'envoyer une photo, ou une série de trois, sur le thème de la faune et de la flore saranaises en zone humide. À vos appareils ou smartphone !

Dans le cadre de sa seconde participation aux 24 heures de la Biodiversité, qui se tiendront les 16 et 17 mai prochains, la mairie organise un concours photo à l'attention des Saranais, de tous âges. Une première au niveau de l'agglo. Ce concours est également ouvert aux habitants des 21 autres communes. Il propose deux catégories : adultes et enfants. Les clichés pouvant être en couleurs, sépia ou noir et blanc.

Les 24 heures, opération destinée à sensibiliser la population à la richesse de la biodiversité et à sa sauvegarde, se prêtent parfaitement à cet exercice. Le territoire communal présentant de nombreuses zones humides : étang du Château, lacs de la Médecinerie et du Bois Salé, mares forestières et artificielles... « Nous voulons, par ce concours, investir davantage les habitants, les rendre acteurs, explique Audrey Carme, instrutrice de l'environnement en mairie. Que les gens redécouvrent leur territoire. Nous espérons toucher des publics différents. Avec par exemple les enfants qui pourraient faire des photos de libellules, de grenouilles... Et les adultes, celles de couchers de soleil sur des mares et des lacs... La photo est un bon outil de recherche pour le public ».

Les inscriptions et le règlement sont disponibles au service municipal de l'aménagement. Ils sont également consultables et téléchargeables sur le site de la ville (www.ville-saran.fr). Les photos reçues feront l'objet d'une exposition, du 16 mai à début juin, en mairie. Elle ressortira cet été dans le parc du château de l'Étang. Les lauréats (3 par catégories) seront mis à l'honneur et récompensés.



Renseignements et inscriptions :

Service aménagement - ville de Saran / Audrey Carme :

Tél : 02 38 80 34 55 / audrey.carme@ville-saran.fr

LE PARCOURS DU CŒUR

PENDANT LES 24H DE LA BIODIVERSITE

Dimanche 17 mai le traditionnel Parcours du cœur vous donne rendez-vous en matinée au château de l'Étang, point de départ de trois circuits de marche traditionnelle et nordique.



En partenariat avec la Fédération française de cardiologie cette action se déroule lors des 24 heures de la Biodiversité. Les vertus du sport santé ne sont plus à démontrer. L'opération municipale, organisée par le service des sports, participe à la lutte contre les maladies cardiovasculaires. Ce rendez-vous tout public, familial, propose, à partir de 8 heures, trois parcours (6, 9 et 12 km).

Le point de ravitaillement se tient à la pépinière, au croisement de la rue de la Fassièrre et du chemin des Marmitaines, où de nombreuses animations des 24 heures de la Biodiversité sont prévues. « Il s'agit de sensibiliser les gens au bien être, aux bienfaits du sport et d'aider la FFC, explique Christel Colas, responsable du service municipal des sports. C'est aussi l'occasion d'une sensibilisation à une bonne alimentation pour conserver un cœur en bonne santé. Le Parcours du cœur c'est de la détente et de la convivialité ». La section de l'USM marche rando participe grandement à l'organisation de l'évènement. Le Centre équestre propose pour sa part des balades à poneys.

Comme chaque année la Croix blanche proposera des contrôles de tension, avant et après l'effort. L'aide financière à la Fédération française de cardiologie se fait sur le mode de la libre participation.

• Clément Jacquet

BRÈVES

Concours maison fleuries

Les Saranais désirant participer au **concours des Maisons fleuries** devront se faire connaître auprès du service municipal des Espaces verts **au 02 38 80 34 61 avant le 1^{er} juin prochain.**

Vide armoires

L'atelier tricot du Foyer Georges-Brassens est à la recherche de pelotes de laine pour son atelier tricot. En faisant du tri dans vos armoires, pensez à les apporter aux résidents, leurs créations n'en seront que plus belles.

Passage à l'heure d'été

Dans la nuit du samedi 28 mars au dimanche 29 mars, vous avancerez vos horloges d'une heure. À 2h, il sera donc 3h.

Centre nautique

Le Centre nautique sera fermé du 6 au 13 avril inclus pour cause de vidange.

Don du sang

L'Établissement français du sang appelle à la mobilisation du plus grand nombre pour renflouer les réserves de sang. Les conditions sont **d'avoir un poids minimum de 50 kg, d'être âgé de 18 à 71 ans** (4 dons de sang par an autorisés pour les femmes et 6 pour les hommes). **L'Établissement français du sang est ouvert du lundi au samedi** (avec ou sans rendez-vous) **au 190, rue Léon-Foucault à Saint-Jean-de-La-Ruelle**
Tél : 02 38 72 49 49.

L'association Handicap Espoir Ostéopathie organise **une soirée paëlla le samedi 16 mai à la Salle des Fêtes de Saran** (20 €). Renseignements et inscriptions : **06 45 39 41 19** ou **02 38 73 25 31**

Fermeture Boulangerie

La Boulangerie de Louis située Rue du Bourg, **sera fermée du 1^{er} au 10 mai inclus.**

Le réflexe



Deuxième vie

Depuis 2015, la Ville innove en valorisant son parc matériel usagé. Mis au rebut et/ou en fin de cycle, ces biens sont vendus aux enchères à tout public via un site internet et connaissent ainsi une nouvelle vie.

Décorations de Noël, poste informatique, mobilier de bureau, lot de 60 chaises ou de 30 tatomis, manteau de cheminée et autres tracteurs, grue et mouvement de cloche... Tous ces biens en fin de cycle, issus du patrimoine municipal, ont été vendus récemment via internet.

Cette démarche de valorisation a débuté en 2015, à l'issue d'un inventaire du patrimoine mobilier municipal. Elle vise avant tout à donner une « deuxième vie » au matériel usagé, en faisant l'économie de frais de stockage et/ou de coûts de destruction éventuels. « Ce sont des biens dont la Mairie n'a plus usage » indique **Lauriane Caillet-Pacheco, gestionnaire à la Ville** « avant de les mettre en vente sur la plate-forme internet, nous nous assurons qu'une « deuxième vie » n'est pas possible au niveau de la commune ».

Si les débuts furent quelque peu fastidieux, avec un premier site de vente en ligne pour le moins contraignant, la Ville a trouvé depuis 2017 un procédé plus adapté avec le site internet Agora store. Celui-ci est en effet spécialisé dans la vente aux enchères au niveau national du matériel d'occasion et des biens immobiliers des collectivités, entreprises et organismes publics. Entre-temps, « une nouvelle dyn amique est née au sein des services municipaux qui jouent le jeu depuis 2018 » se félicite **Hajar Leghmari, responsable du service des marchés et contrats en mairie.** Ainsi de 15 euros en 2017, les ventes sont montées à 4 678,24 euros en 2018.

Une démarche innovante

À l'heure de la sensibilisation à l'Environnement, peu de communes et de collectivités ont adopté le réflexe

de « deuxième vie » pour leur matériel obsolète. Et la Ville fait quelque peu figure de précurseuse. « Saran est la première commune de France en matière de vente sur la plate-forme. En 2019, plus de 200 biens ont été vendus, à la pièce ou en lot » souligne Lauriane Caillet-Pacheco.

Concrètement, avant d'être mis aux enchères en ligne, les matériels sont recensés, photographiés et estimés. « Leur prix peut sembler bas, mais ces matériels sont vendus en l'état, sans garantie ». Particuliers, associations, collectivités, tout le monde peut se porter acquéreur de ces biens, à commencer par les Saranais. « Ces ventes se font en toute transparence » précise Hajar Leghmari, « les personnes intéressées par un bien peuvent poser des questions sur celui-ci en ligne. Le règlement s'effectue sur le site. Les acheteurs ont 15 jours pour venir récupérer le bien à la mairie. Passé ce délai, la somme réglée est conservée par la plate-forme ». Dans les faits, les acquéreurs viennent de la France entière. « Nous fixons un rendez-vous, mais nous n'assurons pas la main-d'œuvre pour le chargement. Il existe éventuellement des possibilités d'expédition du bien » conclut Lauriane Caillet-Pacheco. Quant aux biens qui ne trouvent pas preneur, ils sont remis en vente ultérieurement et attendent patiemment de débiter une « deuxième vie ».

• Arnaud Guilhem

Sélection des principales délibérations adoptées par le Conseil Municipal

Vendredi 24 janvier 2019

- **Garanties d'emprunts** : Valloire Habitat - Les Cent Arpents - rue Paul-Langevin - Construction de 38 logements ; Scalis - Le Clos des Templiers - Acquisition en VEFA de 8 logements : *La commune apporte son soutien à ces opérations de logements programmées.*

- **Ajout d'une famille d'achat à la convention de groupement de commandes pluriannuelle** passée entre Orléans Métropole, le CCAS d'Orléans, le GIP Loire et Orléans Eco et les communes de la métropole : *Le traitement des déchets municipaux est ajouté à la convention.*

- **Tarif 2020 - Aide à domicile** : *Le tarif de l'année est aligné sur le tarif de la MSA, soit 21 €/ heure d'intervention.*

- **Indemnité aux professeurs des écoles accompagnant leurs élèves en classe de neige ou transplantée** : *Conformément aux dispositions réglementaires, la commune indemnise les enseignants pour leur accompagnement en plus du temps de classe.*

- **Crédits scolaires 2020** : *Comme chaque année, les écoles se voient octroyer des crédits par enfant pour financer les fournitures pédagogiques, les manuels, le matériel, les jouets de Noël pour les maternelles.*

- **Subvention animations dans les établissements scolaires** : *Le conseil municipal finance les projets pédagogiques dans la limite de 50 % plafonnée à 435 €/ an / coopérative scolaire.*

- **Subvention au centre de documentation et d'information des collègues** : *Des subventions de 780 € (Montjoie) et 440 € (Pelletier) seront versées.*

- **Participation départ en séjour linguistique Collège Montjoie** : *Une aide financière sera versée pour des séjours en Allemagne et en Espagne.*

- **Participation départ en séjour linguistique Collège Pelletier** : *Une aide financière sera versée pour des séjours en Espagne et en Angleterre.*

- **Subvention exceptionnelle aux collègues Montjoie et Jean-Pelletier « Santé citoyenneté »** : *Chaque collègue se voit octroyer une aide de 300 € pour leurs projets.*

- **Participation financière des classes transplantées - Écoles maternelles et élémentaires** : *Une aide sera versée pour les séjours au Grand Liot, au cirque Gruss, à Pénestin, à Crocq, à Combloux et à Damgan.*

- **Subvention 2020 - clubs sportifs** : *Indemnisation des éducateurs sportifs et aide aux frais de déplacements pour : Slac, USM Saran Basket, USM Saran Canoë-kayak, USM Saran Football, USM Saran Judo, USM Saran Karaté, Saran Loiret Handball, USM Saran Tennis, USM Saran (Sections de l'USMS non déclarées en association).*

- **Zone Agricole Protégée - Domaine du Clos Vert - Installation d'un second maraîcher - Convention de prêt à usage gratuit des parcelles cadastrées BC 82 BC 5p** : *La commune accueille un deuxième maraîcher bio pour développer une agriculture de qualité et de proximité.*

- **Règlement local de publicité métropolitain - Avis sur projet** : *Un avis favorable est donné à ce règlement qui a été élaboré avec la commune, qui prévoit un équilibre entre l'amélioration de l'esthétique des espaces publics et le développement des activités.*

- **Construction d'un stand de tir - Approbation du programme et lancement du concours de maîtrise d'œuvre restreint** : *Le conseil municipal autorise la consultation pour le choix du cabinet d'architectes de ce projet.*

NB : l'ordre du jour intégral de chaque séance du conseil municipal et son compte rendu sont accessibles sur le site internet www.ville-saran.fr

HOMMAGE

C'est avec une grande émotion que les cyclotouristes de l'Usm Saran Cyclotourisme et du CoDep Loiret ont appris le décès de Daniel Henry, âgé de 77 ans, le 16 janvier 2020.



Daniel était un licencié fidèle de l'Usm Saran (sa première licence à la section cyclo remontait à 1976), car la fidélité dans ses engagements était l'une de ses qualités. C'est aussi un Club où il a assumé plusieurs responsabilités (dont le secrétariat de 1978 à 2020), tout simplement pour être au service des autres. Son dévouement était exemplaire. Délégué Sécurité Club, il était aussi membre de la Commission Sécurité du CoDep où chaque fois que l'on avait besoin d'aide, il répondait toujours présent. Dans sa ville il n'hésitait pas à interpellier les responsables si les aménagements cyclables comportaient des anomalies.

Membre du Comité Directeur du CoDep, il animait avec une certaine rigueur la Commission photos. Plusieurs décorations FFCT et Médaille de bronze de la Jeunesse et des Sports lui furent décernées. En décembre 2019, à la Halle des sports Jacques-Mazuca, il recevait la médaille de la ville des mains de Maryvonne Hautin lors de la traditionnelle soirée consacrée aux sportifs et dirigeants méritants de notre commune.

Hélas, depuis trois ans, il était assailli sournoisement par la maladie sous diverses formes nécessitant souvent des séjours à l'hôpital.

Au revoir Daniel, tu seras dans nos pensées avec le concours photos des années futures puisque le Comité Directeur du CoDep 45 vient de lui attribuer le nom de Souvenir Daniel Henry.

René Daudin

La municipalité adresse à sa famille, ses proches et ses camarades sportifs ses sincères condoléances.



En lançant le Plan de Prévention du Bruit dans l'Environnement (2020-2024), la Métropole entend définir et réduire les principales sources de nuisances sonores. Après les bonnes intentions place maintenant aux actions concrètes.

Les Saranais, gênés par le bruit et notamment ceux qui vivent près des grands axes routiers et ferroviaires, peuvent avoir des raisons d'espérer. Orléans Métropole a décidé de se pencher sérieusement sur le problème et de lutter contre les nuisances sonores, qui empoisonnent la vie de nombre d'entre nous. La Métropole a lancé un vaste Plan de prévention du bruit dans l'environnement (PPBE). Il s'agit d'un document stratégique sur le territoire métropolitain pour la gestion du bruit, afin d'améliorer le cadre de vie de chacun. Il a été approuvé le 30 janvier au Conseil d'Orléans Métropole. Dans la ligne de mire des 22 édiles : les nuisances dépassant les valeurs réglementaires de décibels, qu'elles soient liées aux transports, aux industries... Ce PPBE, qui est accompagné d'une nouvelle carte stratégique du bruit, a défini 5 axes stratégiques : réduire l'impact sonore des infrastructures de transport, prendre en compte le facteur bruit dans les nouvelles constructions et projets d'aménagement du territoire, améliorer la connaissance du bruit, informer et sensibiliser les différents acteurs et la population, et mettre en place une réflexion approfondie sur les zones calmes. Ces axes se déclinent en 36 actions.

Riverains et élus attendent des améliorations rapides

« Les axes et les actions proposés vont dans le bon sens mais le document n'est pas prescriptif, affirme Christian Fromentin, Premier adjoint municipal et conseiller communautaire. Les habitants attendent des actes concrets, rapidement. Parallèlement à toutes ces études il va falloir passer à la phase opérationnelle, débloquer des fonds, pour lutter efficacement contre le bruit. C'est cela qui devient urgent ». La municipalité avait interrogé les Saranais fin 2018. Des propositions concrètes en étaient sorties (voir encadré). Ces vœux ont été validés par un vote unanime du conseil Municipal de novembre dernier. À souligner que la mairie n'a plus la main sur la voirie et sur les

grands axes qui traversent le territoire. Avec la RD2020, la tangentielle, l'A10, le faubourg Bannier, les voies ferrées... Saran est une des villes de l'agglomération les plus exposées au bruit. « Le PPBE est un bon outil mais ne sera une bonne chose que si ça aboutit rapidement, poursuit José Santiago, adjoint municipal aux travaux et à l'environnement. Par le passé il y a eu des enquêtes de la part du Département sur la tangentielle, qui n'ont débouché sur rien de tangible. Donc nous suivons le dossier, en étant vigilants ». Yves Prévot témoigne à double titre : comme conseiller municipal délégué aux transports et à l'environnement et également comme riverain de la tangentielle depuis 1983 : « Le bruit n'a cessé de croître, assure-t-il. Notamment celui des poids lourds. C'est réellement insupportable, surtout l'été ». Rappelons que protéger les populations du bruit est une obligation légale des autorités compétentes. Et Christian Fromentin de conclure : « Nous allons voir dans les mois à venir si le travail effectué par Orléans Métropole débouche sur des solutions pérennes pour les habitants ».

• Clément Jacquet

SIX MESURES PROPOSÉES PAR LES SARANAIS

- > Limitation de la vitesse à 70 km/h sur la tangentielle.
- > Interdiction de la circulation de poids lourds en transit sur la tangentielle en les obligeant à emprunter les autoroutes.
- > Installation/réfections des murs antibruit aujourd'hui inefficaces.
- > Création de protections végétales dans la mesure du possible.
- > Changer le revêtement des routes à grande circulation.
- > Gratuité de l'autoroute entre Orléans nord et Olivet, ce qui délesterait la tangentielle.



La Châtonnerie



Après une longue période de déshérence, le site privé de la Châtonnerie s'apprête à vivre une nouvelle vie.

Depuis début février, les travaux de démolition et de concassage sur place des matériaux ont débuté. Dès le mois d'avril, le chantier portera sur la viabilisation du site (réseaux, voirie). Quant à la construction, celle-ci devrait débuter au 2^e semestre de 2020, pour une première livraison de logements annoncée à l'été 2021.



Parking des Sablonnières



Les travaux d'extension du parking du groupe scolaire des Sablonnières ont débuté début février et se poursuivront jusqu'au printemps prochain.

Ce chantier prévoit la création de 36 places de stationnement à l'ouest du parking existant et de 14 places de stationnement le long du gymnase Guy-Vergracht, avec au total 6 emplacements PMR. Un système de drainage sera créé sous le parking. Celui-ci sera revêtu d'enrobé et son éclairage entièrement réhabilité.



Un mini.festival

AU RYTHME DE LA BATTERIE

TOUT PUBLIC - RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS AU 02 38 80 34 19

Pour la 22^e édition de la Fête de la Batterie, l'École municipale de musique (EMM) organise, au théâtre municipal, un week-end de Musiques actuelles et de Jazz. Au programme : prestation « interclasses » des élèves en compagnie de musiciens professionnels, concerts d'élèves, et, en point d'orgue, concert gratuit du groupe **VeryDub**, groupe montant du jazz-électro.

Trois jours au rythme de la Batterie et des Musiques actuelles. « La Fête de la batterie est un événement important par rapport à l'ouverture et la communication qu'il développe, ainsi que le mélange de publics qu'il suscite, précise **Ingrid Chanteloup, directrice de l'École de musique et de danse**. C'est un moment riche et complet, musicalement, pédagogiquement et humainement pour les élèves ». Le mini-festival commence le vendredi 20 mars en soirée avec les élèves de l'EMMD qui montent sur scène en compagnie des musiciens professionnels : **Nicolas Larmignat à la batterie et Baptiste Dubreuil aux claviers**. Ces deux artistes bien connus de la



Baptiste Dubreuil

scène orléanaise ont mené à cette occasion un travail pédagogique et de création remarquable. Venez assister nombreux à ce concert d'élèves axé sur l'improvisation et l'expression musicale qui utilise les moyens modernes de création. « Nous essayons de mettre au maximum les élèves en situation de jeu réel sur scène avec des artistes pros, assure Baptiste Dubreuil, qui est également professeur

de Musiques actuelles-Jazz à l'EMMD. Nous les présentons comme de vrais musiciens ». Les élèves batteurs, accompagnés d'élèves bassistes, guitaristes, saxophonistes... donneront un concert de qualité dans le répertoire pop, jazz et électro. Au programme : des morceaux de The Do (pop electro), d'Herbie Hancock (jazz), de Michel Portal (jazz), de Jean-Michel Jarre (musique électronique)...

Unique formation de musiques actuelles de l'agglomération en structure publique

« Nous intégrons le monde professionnel, poursuit **Eric Luxey, professeur de batterie et instigateur de l'événement**. Dès la première édition de la Fête en 1999 nous avons tenu à avoir un projet de classe avec un invité. C'est un format d'audition d'élèves mais nous essayons d'élargir le plus possible ». Rendez-vous attendu : samedi 21 mars le concert de **VeryDub**, avec **DJ Need aux platines**. Le quintette de jazz-électro, défricheur de nouveaux sons, est un groupe qui monte sur la scène régionale. Dimanche 22 mars : place au concert des élèves des ateliers Musiques actuelles et de Jazz (MAJ). À souligner que l'École de musique de Saran est le seul établissement



Eric Luxey

public de l'agglomération à dispenser une formation associée à la pratique, avec les professeurs **Frédéric Lelaidier** (guitare), **Baptiste Dubreuil** (claviers), **David Hazak** (guitare, basse), **Eric Luxey** (batterie), **Daniella Rabier** (chant). Il s'agit ici d'une véritable direction d'orchestre d'élèves. Le travail régulier tout le long de l'année donnant à cette occasion ses plus beaux fruits. « Nous sommes fiers, affirme Eric Luxey.

Au fil des années nous avons constitué une réelle équipe de Musiques actuelles. Et il y a un vrai public qui attend cet événement ».

• Clément Jacquet



VeryDub

THEATRE MUNICIPAL

VENDREDI 20 MARS • 20h30

Interclasses des élèves en compagnie de musiciens professionnels du groupe VeryDub.

THEATRE MUNICIPAL

SAMEDI 21 MARS • 20h30

Concert gratuit de VeryDub (jazz-électro)

THEATRE MUNICIPAL

DIMANCHE 22 MARS • 16h

Concert des élèves des ateliers Musiques actuelles et Jazz de l'EMDD



Spectacles de VERDURE et de PRINTEMPS

Du 29 avril au 13 mai l’animation « Rendez-vous Hors les murs » propose trois spectacles, tous publics, dans des espaces de verdure près de chez vous. En famille, les pieds dans l’herbe, goûtez le printemps avec ces propositions culturelles poétiques, drôles, bucoliques.

Trois espaces naturels, trois spectacles. Pour sa seconde édition, l’animation « **Rendez-vous Hors les Murs** » prend ses quartiers de printemps dans divers parcs et jardins : la Plaine des Champs Gareaux, le Domaine du Clos Vert (la Fassièrre), le square Pablo-Picasso. « La volonté de sortir des structures et d’aller au plus près des habitants figure dans le projet culturel municipal, explique **Annie Monnoury, responsable du pôle culturel de la mairie**. Ceci permet notamment de faire découvrir des espaces verts, des zones de verdure que les Saranais ne fréquentent pas ou connaissent mal, et de proposer une programmation de spectacles en extérieur ». Première immersion dans le spectacle grandeur Nature le mercredi 29 mai à la plaine des Champs Gareaux avec « **Le Jardin de Willy** ». Spectacle interactif, familial, où le public devient jardinier costumé de sculptures ballons. Willy est un véritable nain de jardin militant. « C’est un spectacle sur la façon de faire un joli jardin, assure

Laurent Fradin, comédien. J’aime bien joué dans un cadre champêtre. C’est un spectacle poétique, humoristique, monté comme un conte. Avec un discours axé sur l’écologie. Mon objectif : que les gens passent du bon temps et sourient ». À noter que la crèche des P’tits Loups est partenaire de cette opération.

Contes, fantaisies, aventures

Le 6 mai, au Domaine du Clos Vert, est donné « **Au hasard des chemins** », par la **compagnie Allo Maman Bobo**. Au programme : contes, chansons, marionnettes... avec comme fil rouge le voyage. Les panneaux indicateurs « Inconnu », « Chance », « Hasard », « Aventure », qui jalonnent la route des baladins **Kristof le Garff et Florent Gateau**, ouvrent sur autant de contes. Partons sur les chemins pour y découvrir des mystères et des secrets inattendus. Et bravons tous les dangers ! Mercredi 13 mai au square Pablo-Picasso, la même compa-

gnie nous invite à faire un petit tour dans le jardin secret de deux conteurs, marionnettistes, chanteurs... C’est un carré de verdure au milieu de la ville, où abeilles, oiseaux, papillons, fleurs sont sources d’histoires, de légendes, de fantaisie bucolique. « Il s’agit de contes illustrés qui parlent des vertus des plantes, de l’environnement, de la nature, explique **Sophie Dubosc, chargée de diffusion**. Le printemps s’y prête parfaitement ». Une action de sensibilisation auprès des écoliers saranais va être menée dans les semaines qui viennent. Le mot de la fin revenant à Annie Monnoury : « Je souhaite que cette animation devienne un rendez-vous pérenne et attendu par les Saranais. Qu’ils soient surpris par les propositions artistiques et aussi par les lieux que nous leur proposons. Dans ce monde trop urbanisé, il est essentiel de protéger des lieux de verdure et de les partager ».

• Clément Jacquet

Mercredi
29 avril
à 10h30

Plaine des Champs Gareaux
(quartier du Chêne-Maillard)

« LE JARDIN DE WILLY ».

Cie Fabrika Pulsion.

De et par Laurent Fradin.

Public familial à partir de 5 ans.



Mercredi
6 mai
à 16h30

Domaine du Clos Vert
(sur le secteur de la Fassièrre)

« AU HASARD DES CHEMINS ».

Cie Allo Maman Bobo.

Avec Kristof Le Garff et Florent Gateau.

Public familial à partir de 5 ans.



Mercredi
13 mai
à 16h30

Square Pablo-Picasso
(à proximité du centre nautique)

« J’AI DESCENDU DANS MON JARDIN ».

Cie Allo Maman Bobo.

Par Kristof Le Garff et Christophe Brégaint.

Public familial à partir de 4 ans.



Auteure, compositrice, interprète, Angéline Carrion mène de concert ses activités de professeure des écoles et de chanteuse. Un itinéraire buissonnier qui nourrit et emplit sa vie, et qui fait étape à la Médiathèque le temps d'une première prestation, le vendredi 3 avril.

Angéline
Carrion



Accords et écrits

Tout commencerait... Ou plutôt, tout a commencé pour **Angéline Carrion** comme tant d'autres, dès l'enfance, avec la rencontre avec la musique « Au départ, ce fut l'amour des chansons françaises. Je me suis nourrie de beaucoup de celles-ci. Elles sont importantes pour moi et en particulier le texte mis en musique. On peut se l'approprier » confie la quadragénaire. Il y a eu Brassens « le premier que j'ai écouté », puis Brel, Renaud, Barbara et surtout Anne Sylvestre « que j'aime beaucoup et que j'ai eu l'occasion de croiser ». Un goût prononcé pour la chanson française qui au fil des ans ne se dément pas, et en arrière-plan la danse comme premier mode d'expression.

Autre centre d'intérêt pour le moins marqué, son métier d'enseignante « Un choix professionnel de longue date » souligne Angéline Carrion. Elle exerce en effet en tant que professeure des écoles aux Sablonnières depuis plus

de 7 ans, en charge d'une classe de moyenne section (4-5 ans), selon son choix. « Travailler auprès des jeunes enfants, les accompagner est une chose essentielle. J'ai découvert la maternelle à Saran, avec d'abord la petite section (dès 3 ans) à Marcel-Pagnol, il y a à peu près 15 ans. J'arrivais d'Ingré ».

Une rencontre décisive

Voici quelques années, Angéline Carrion a pris part à « des stages, des festivals autour de la chanson. L'interprétation en groupe dans un premier temps, des ateliers d'écriture auxquels j'ai simplement assisté. Je n'avais pas de pratique musicale au préalable. J'ai appris le travail sur la voix, sur le chant, et je me suis retrouvée à écrire des chansons ». De l'écriture à la composition jusqu'à l'interprétation, il n'y a qu'un pas à sauter. Une simple foulée ou un pas de géant selon la perception de chacun(e).

Pour notre interlocutrice, il y eut tout d'abord « des premières écritures que j'ai cachées dans les placards pendant 10 ans ». Puis « des moments de ma vie personnelle qui ont généré des besoins d'écritures » et « un été en particulier où je me suis mise à écrire, écrire, sans savoir ce que je pouvais en faire ». Le véritable déclic s'est opéré grâce « à une rencontre décisive avec Emmanuel Le Poulichet, le pianiste qui m'accompagne et qui est lyonnais. J'ai vraiment choisi de travailler avec lui. Il a fait partie de ceux qui ont cru en moi. J'ai promené mes premières chansons sur des stages, des scènes ouvertes. Les retours du public m'ont fait prendre conscience que je pouvais en faire quelque chose. Entre-temps, nous avons travaillé tous les deux un tour de chant ». Leur premier concert a eu lieu en septembre 2018, dans le cadre d'un festival à Fay-aux-Loges.



Jeu de miroirs

Concerts dans des lieux culturels, concerts chez l'habitant, les prestations d'Angéline Carrion et de son fidèle pianiste furent nombreuses l'an dernier. « La formule piano-voix s'y prête bien. On peut s'adapter dans plein de petits lieux, de contextes. Ce qui est plutôt plaisant, c'est l'accueil qui est fait à notre spectacle et qu'un concert ouvre sur une autre date. On prend goût à la scène. On attend avec impatience les concerts qui sont des moments importants. Des moments de rencontre et d'échange avec le public. Cet espace de jeu, d'expression, cette bulle est assez grisante. C'est là que les chansons prennent vie, sont réinterprétées, réinventées, que l'on en est dépossédée. Chanter une chanson pour la première fois génère toujours de l'appréhension, du plaisir, du stress, de l'attente. J'essaie de mettre de la distance, d'être dans le plaisir du partage que je propose. Il n'y a pas vraiment d'enjeu : je fais passer des messages qui vont parler ou pas à certains ». Avant la scène, il y a encore et toujours l'écriture. « J'écris d'abord un texte dans des moments et des endroits propices. Aller vers soi dans son écriture, c'est se rapprocher des autres. Un jeu de miroirs ».

Distance et détachement

Angéline Carrion l'assume pleinement « Faire, créer, chercher un chemin mélodique » est comme l'écriture, de l'ordre du plaisir. « Quand je tiens une chanson, je ne la lâche pas ». En sus des arrangements des chansons, son acolyte pianiste compose également de plus en plus. « Il m'aide à sortir de mes habitudes, il

m'emmène ailleurs, il apporte de l'énergie ». Quant aux thèmes de ses chansons, « J'écris à partir de l'actualité, des rapports aux autres, à la famille, de ce que cela génère en moi » explique Angéline Carrion. « Le fait d'écrire, de composer, de chanter, d'interpréter me nourrit et me fait du bien, mais ne donne pas forcément plus confiance en soi ». Le statut public de chanteuse ? « Je ne réalise pas vraiment. Je prends ça avec distance et détachement et malgré tout ça fait partie de moi. On est multi-facette. C'est une facette de moi qui s'engage. Mais je reste avant tout professeure des écoles et je suis attachée à mon métier ». Entre ce métier et la chanson des passerelles existent. « Le langage et l'émotion sont au centre de ces univers. L'école maternelle est un espace de créativité. On chante à l'école et nous avons une super chorale. Et puis j'ai écrit une chanson après une sortie scolaire à La Fabuloserie. J'ai été inspirée par le manège de Petit Pierre ». Dans les faits, l'articulation entre métier et chanson n'est pas des plus évidentes. « J'arrive à concilier les deux, mais je ne fais pas de pause et cela laisse assez peu de temps pour celui de la création. Je grave d'une activité à une autre ». À cela s'ajoute la vie de famille de cette maman, de son conjoint et de leurs garçons Marceau et Justin, tous deux également adeptes de la musique.

Une belle aventure

Outre les concerts en perspective, une échéance importante et une nouvelle expérience se profilent dans l'année à venir pour Angéline Carrion : la préparation et l'enregistrement d'un album. Sans en dévoiler la forme et la

teneur finales, on peut toutefois préciser que celui-ci devrait être enregistré avec une formation étoffée, au-delà du duo voix-piano. Une formation enrichie de musiciens du cru, à commencer par le percussionniste et batteur Adrien Chennebault, frère de la chanteuse. « C'est important de créer un objet à partir de ce moment de ma vie pour le plaisir de la création, pour la rencontre avec les musiciens » indique-t-elle. « J'ai envie de vivre ce projet musical au présent et de le faire vivre aussi longtemps qu'il aura du sens pour moi et qu'il y aura des lieux pour nous accueillir ». Des lieux comme la Médiathèque, le vendredi 3 mars. « Ce sera une première à Saran et j'avoue avoir eu une petite hésitation à m'y produire. D'avoir à porter les deux casquettes de professeure des écoles et de chanteuse ». Mais le plaisir de la chanson et de la scène est le plus fort. « J'ai mis du temps à me l'autoriser » confie Angéline Carrion, « j'ai envie de continuer cette aventure dont j'ai besoin, et de voir où cela m'emmène ». Bienvenue à l'infini.

• Arnaud Guilhem

« Tout commencerait »

Angéline Carrion, accompagnée au piano par Emmanuel Le Poulichet.

Vendredi 3 avril

> à partir de 19h

> à la Médiathèque

• Concert gratuit

Réservation conseillée à partir du 6 mars

• Tél. : 02 38 80 35 10

les acteurs du **JARDIN PARTICIPATIF** vous invitent à la

Balade Eco-citoyenne

Ma Ville au sens *PROPRE*

18 avril
2020

10h ~ DÉPART

Salle du Lac (Rue de la Médecinerie)

13h ~ Partage du repas
confectionné par la Cuisine municipale

14h30 ~ Animations
autour du recyclage



Renseignements et
inscriptions

02 38 80 34 21

Plus
~~de~~ *Plus belle ma Ville*

Saran



{ Ensemble, vivons notre ville ! }

www.ville-saran.fr

Nous saluons l'arrivée de

Charlotte PERRIER - 3 janvier 2020
 Calén HOAREAU - 3 janvier 2020
 Mattéo MOSSO DI LAURO - 12 janvier 2020
 Léna CHABOSSEAU - 14 janvier 2020
 Néo BUTTY - 15 janvier 2020
 Eden BELIN - 16 janvier 2020
 Benjamin HARRAULT - 17 janvier 2020
 Camyl LAUBRON - 17 janvier 2020
 Olivia BIORD - 20 janvier 2020
 Eliel KIASUMBUA - 28 janvier 2020
 Ilona MICKAMOU - 29 janvier 2020
 Lyana ACCUS - 31 janvier 2020

Nous regrettons le départ de

Roberte HARDY veuve MARTIN - 88 ans
 André ROUILLON - 92 ans
 Cécile PROUST veuve MARDELLE - 91 ans
 Jean-Marie SERREAU - 62 ans
 Daniel JOSEPH - 72 ans
 André FOUQUIAU - 85 ans
 Simone VALLÉE veuve CHARDON - 89 ans
 Daniel HENRY - 77 ans
 Paulette BUFFETEAU veuve HUE - 95 ans
 Marie COLOMÉ veuve ALMENARA - 94 ans
 Charles DAUDIER - 73 ans
 Jean-Luc GOURDY - 69 ans
 André PINOTEAU - 89 ans
 Sandrine FROMENTIN - 48 ans
 Louis BOUYSSOU - 99 ans

Cérémonie du 8 Mai

- Dépôt de gerbes au Monument des Aydes, à 11h15
- Rassemblement et départ du cortège place de la Liberté à la mairie et dépôt de gerbes au Monument, à 12h
- Prestation des élèves des écoles et vin d'honneur dans la salle Jean-Moulin, à 12h30
- La ville de Saran et la Fnaca organise un Repas républicain à la salle des fêtes, à 13h

Repas Républicain

DATE LIMITE D'INSCRIPTION : LUNDI 27 AVRIL 2020

Le coupon-réponse est à retourner avec votre règlement à : M. André Mallard, 570 rue Gabriel-Debacq. 45770 Saran

PRIX DU REPAS : 25 €.

(Prix réel : 37 €, 12 € sont pris en charge par la Ville de Saran)

Pour une meilleure organisation au moment de se mettre à table, il est adopté le principe suivant :

- Nous vous conseillons de former un groupe avec vos amis (mêmes non Fnaca) et de désigner un pilote de ce groupe. Celui-ci centralisera alors les noms des personnes (avec leur paiement) qui composent son groupe et les communiquera ensuite à l'organisateur. **Leurs places seront automatiquement réservées.**
- Les autres personnes seront en placement libre **non réservés**, elles veilleront cependant à ne pas laisser de places vacantes avec leur voisin.

Merci de votre compréhension.

COUPON-RÉPONSE

< Menu >

Personnes seules

Nom et prénom.....

n° de téléphone

Nombre d'accompagnants

Personnes en groupe

Nom et prénom du pilote

n° de téléphone

Nombre de participants

Je joins avec ce coupon un chèque de

..... X 25 euros soit : euros

libellé à l'ordre de La Fnaca de Saran

Tartare avocats, saumon
 et pomme Granny Smith

Filet de sole aux coques sauce marinière

Interlude glacé :
 Sorbet mirabelles et alcool

Filet mignon sauce moutarde

Salade et assiette de 3 fromages

Fraisier léger à la vanille

Vin blanc Reuilly

Vin rouge Cheverny

Eaux minérales plates et gazeuses

Café et thé

PRIX PAR PERSONNE : 25 EUROS

FEMMES ENGAGÉES

FESTIV'ELLES

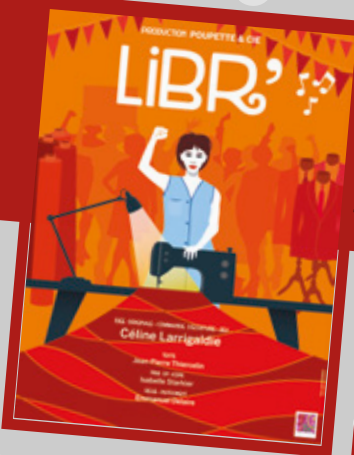
PROGRAMMATION SARANAISE

Le programme complet proposé par l'ensemble des villes participantes à Festiv'Elles vous est donné sur le dépliant dans le présent numéro de Repères.



Du 6 au 29 mars
EXPOSITION DE NADINE LEVÉ
> GALERIE DU CHÂTEAU DE L'ÉTANG 02 38 80 35 61
CHATEAU.ETANG@VILLE-SARAN.FR
> DU MARDI AU VENDREDI DE 14H À 17H
> SAMEDI ET DIMANCHE DE 14H À 17H30
(EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE)
> FERMÉ LE LUNDI
> ENTRÉE LIBRE.

Samedi 7 mars
PROJECTION DU FILM : « ENTRE NOS MAINS »
> MÉDIATHÈQUE, LA BOÎTE
> À 14H30
> ADOS-ADULTES,
ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES.



Mardi 17 mars
THÉÂTRE : « LIBR' »
> THÉÂTRE MUNICIPAL,
144 ANCIENNE ROUTE DE CHARTRES
> À 20H30.
> RENSEIGNEMENTS ET BILLETTERIE : 02 38 80 34 19.

Vendredi 27 mars
SPECTACLE : « ALLEZ LES FILLES ! »
> MÉDIATHÈQUE, LA BOÎTE
> À 18H30.
> GRATUIT, SUR RÉSERVATION : 02 38 80 35 10.

